

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 97» городского округа Самара

ПРИНЯТА
на Педагогическом Совете
МБДОУ
«Детский сад № 97» г.о. Самара
протокол № 5
от «20» 07 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 97» г.о. Самара
Е.Н. Нилова
от « » 2021 г.



**Рабочая программа педагогов ДОУ
на 2021/2022 учебный год
для детей средней группы (4-5 лет)**

**(Составлена на основе основной общеобразовательной программы
дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 97» г.о. Самара)**

Самара, 2021

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

Пояснительная записка

Цели и задачи реализации Программы

Принципы и подходы к формированию программы

Характеристики особенностей развития детей **4-5 лет**

Планируемые результаты освоения Программы

Оценочные материалы

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (для детей 4-5 лет)

а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений;

б) принципы и подходы;

в) характеристики особенностей развития детей по выбранному направлению

г) планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания для детей **4-5 лет**

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (задачи из пяти областей с перечнем используемых вариативных программ и методических пособий);

б) способы и направления поддержки детской инициативы;

в) особенности взаимодействия педагогов средней группы с семьями воспитанников

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников старшей группы, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность для детей **4-5 лет**

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ для детей **4-5 лет**

2.2.3. Сложившиеся традиции **средней группы.**

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в **средней группе.**

3.1.2. Режим дня средней группы.

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий средней группы.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в средней группе.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы с детьми **4-5 лет**

4. Учебный план. Расписание непосредственной образовательной деятельности.

5. Комплексы утренней гимнастики (1 комплекс на 2 недели)

6. Система физкультурно-оздоровительной работы в средней группе.

7. «Паспорт здоровья группы».

8. План взаимодействия с родителями в средней группе (на год в соответствии с годовым планом работы и тематикой)

9. Перспективно-тематическое планирование педагогического процесса в средней группе (на год)

10. Календарный план образовательной деятельности (Содержание образовательного процесса) (таблица)

11. Другие материалы, с которыми работает педагог (планы, сценарии и пр.)

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

Пояснительная записка.

Данная рабочая Программа (далее – Программа) разработана для реализации в средней группе (4-5 лет). Период реализации рассчитан на 2021/2022 учебный год.

Программа разработана с использованием инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

- составлена с учётом интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов;
- направлена на развитие воспитанников в пяти образовательных областях и различных видах детской деятельности;
- разработана с учётом примерных парциальных программ, методик и технологий:
 - С.Н. Николаева «Юный эколог».

Цели и задачи реализации Программы.

Цель программы – создание условий и организация образовательного процесса для взаимодействия с детьми среднего дошкольного возраста, которые позволят:

- воспитать основы базовой культуры личности дошкольников;
- сохранить и укрепить их природное здоровье;
- обеспечить развитие воспитанников в пяти основных направлениях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Задачи реализации программы:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития детей в возрасте от 4 до 5 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания программы с основной образовательной программой дошкольного образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию программы

Программа разработана на основе требований федерального государственного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования

и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 и учитывает следующие позиции:

- возможность включения ребенка в образовательный процесс как полноценного его участника на разных этапах реализации программы;
- ориентирование содержательных и организационных аспектов программы на поддержку детской инициативы, а также формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности и культурных практиках, соответствующих старшему дошкольному возрасту;
- учет возрастной адекватности и индивидуальных потребностей контингента воспитанников при выборе форм, методов, способов и средств реализации программы;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников при обеспечении спектра обязательных сопутствующих условий;
- построение образовательной деятельности на основе принципа индивидуализации дошкольного образования, когда воспитанники становятся активными в выборе содержания своего образования;
- построение образовательной деятельности на основе гуманистического характера взаимодействия.

Все вышеперечисленные принципы и подходы находят обязательное отражение в содержании и организации образовательного процесса.

Характеристики особенностей развития детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в

результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Планируемые результаты освоения Программы К 5 годам

Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none">1. Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице.2. Имеет первичные гендерные представления.3. Имеет представление о семье, ее членах, о родственниках
------------------------------------	---

	<p>отношениях (сын, дочь, ма-ма, папа и т.д.). 4. Бережно относится к вещам, использует их по назначению.</p> <p>5. Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы.</p> <p>6. Следит за своим внешним видом.</p> <p>7. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком.</p> <p>8. Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка).</p> <p>9. Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.</p> <p>10. Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда.</p> <p>11. Совместно со взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т.д.).</p> <p>12. Выполняет обязанности дежурных.</p> <p>13. Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике.</p> <p>14. Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей. Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.</p> <p>15. Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>16. Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях.</p> <p>17. Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения.</p> <p>18. Называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения.</p> <p>19. Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>20. Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.</p> <p>21. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр.</p> <p>22. Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования.</p> <p>23. Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>24. Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>1. Имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Знает общественный вид транспорта.</p> <p>2. Определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес.</p> <p>3. Имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.</p> <p>4. Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта.</p>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>1. Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте.</p> <p>2. Имеет первичные представления о школе, культурных явлениях</p>

	<p>(театре, цирке и др.).</p> <p>3. Знает основные достопримечательности родного города.</p> <p>4. Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.</p> <p>5. Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.</p> <p>6. Знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда.</p> <p>7. Знает назначение денег.</p> <p>8. Проявляет любовь к родному краю.</p>
Ознакомление с миром природы	<p>1. Имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения.</p> <p>2. Знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3–4 вида деревьев; имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе. Имеет представление об охране растений и животных.</p> <p>3. Умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.</p> <p>4. Владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе.</p> <p>5. Имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.</p> <p>6. Определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки.</p> <p>7. Имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках.</p> <p>8. Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины.</p>
Формирование элементарных математических представлений	<p>Имеет представление об изменении предметов со временем, о временных отношениях «раньше»-«позже» («сначала»-«потом»), пространственных отношениях «вверху», «внизу», «верхний», «нижний», «шире», «уже», «справа», «слева», «впереди», «сзади», «между».</p> <p>1. Имеет представление о числах и цифрах 4, 5, 6, 7, 8, умеет считать до 8 и соотносить цифры от 4–8 с количеством.</p> <p>2. Имеет представление о квадрате, кубе, овале, прямоугольнике, цилиндре, конусе, призме, пирамиде.</p> <p>3. Понимает значение слова «пара».</p> <p>4. Имеет представление о числовом ряде.</p> <p>5. Имеет представление о ритме (закономерности), умеет в простейших случаях видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся предметов или фигур.</p> <p>6. Имеет представление о порядковом счете.</p> <p>7. Понимает слова «длинный» и «короткий», «толстый» и «тонкий», «высокий» и «низкий».</p> <p>8. Умеет считать до 8 в прямом и обратном порядке.</p> <p>9. Умеет ориентироваться по элементарному плану, определяет взаимное расположение предметов в пространстве.</p>

	10. Умеет выделять, называть и сравнивать свойства предметов, сравнивать предметы по длине, ширине и толщине.
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Имеет представление о терминах: «звук», «слово». 2. Умеет находить слова близкие и разные по звучанию, подбирать слова на заданный звук. 3. Умеет подбирать игрушки или предметы, в названии которых есть определенный звук. 4. Умеет говорить разными голосами и с разными интонациями. 5. Называет действия, связанные с движением игрушек, животных; подбирает определения к заданным словам. 6. Понимает смысл загадок. 7. Сравнивает предметы по размеру, цвету, подбирает действия к предмету и наоборот. 8. Понимает многозначные слова. 9. Различает и подбирает слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы). 10. Умеет образовывать форму родительного падежа единственного и множественного числа существительных. 11. Правильно согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже. Умеет образовывать форму глаголов в повелительном наклонении. 12. Владеет разными способами словообразования. 13. Соотносит названия животных и их детенышей. 14. Спрягает глаголы по лицам и числам. 15. В пересказывании литературных произведений передает содержание небольших сказок и рассказов. 16. Составляет небольшие рассказы по картине, из личного опыта. 17. Умеет сравнивать, сопоставлять, описывать предметы, картинки, игрушки. 18. Употребляет в связном высказывании точные и образные слова, включает в текст повествования прямую речь и диалоги действующих лиц.
Конструктивно-модельная деятельность	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств. 2. Преобразовывает постройки в соответствии с заданием. 3. Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам.
Музыкальная деятельность	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проявляет интерес к музыке, желание ее слушать, проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. 2. Владеет навыками культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает произведение до конца). 3. Чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном. 4. Отмечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). 5. Выразительно исполняет песни, поет протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы), берет дыхание между короткими музыкальными фразами; поет мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произносит слова, поет выразительно, передавая характер музыки. 6. Поет с инструментальным сопровождением и без него (с

	<p>помощью воспитателя).</p> <p>7. Самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); импровизирует мелодии на заданный текст.</p> <p>8. Ритмично выполняет движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>9. Выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>10. Двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>11. Выполняет основные движения (ходьба: «торжественная», «спокойная», «таинственная»; бег: «легкий» и «стремительный»).</p> <p>12. Эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.), инсценирует песни и постановки в небольших музыкальных спектаклях. Играет на детских музыкальных инструментах, подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
Изобразительная деятельность	<p>1. Имеет представления о нетрадиционных техниках рисования.</p> <p>2. Имеет представления о нетрадиционных материалах, применяемых в изобразительном искусстве.</p> <p>3. Самостоятельно организывает свою деятельность в центре творчества.</p> <p>4. Самостоятельно находят простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе; помогает выбирать сюжет коллективной работы.</p> <p>5. Воплощает в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.</p> <p>6. Умеет передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках.</p> <p>7. Умеет различать цветовые контрасты.</p>
Физическое развитие	<p>1. Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека.</p> <p>2. Имеет представление о здоровом образе жизни.</p> <p>3. Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>4. Ходит и бежит с согласованными движениями рук и ног. Бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>5. Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>6. Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют</p>

	<p>равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.</p> <p>7. Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю пра-вой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди). 8. Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения. Проявляет психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>9. Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры.</p> <p>10. Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Выполняет действия по сигналу.</p>
--	--

Оценочные материалы

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Педагогическая диагностика индивидуального развития дошкольников проводится 2 раз в год в сентябре и мае.

с 4 до 5 лет

Образовательная область «Познавательное развитие»

Воспитатели _____ Группа _____

Фамилия, имя ребенка _____

	не сформирован	находится в стадии формирования	сформирован
Знает свое имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей			
Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним			
Знает значения солнца, воздуха, воды для человека			
Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)			
Называет домашних и диких животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья.			
Сравнивает количество предметов в группах на основе счета до 5, приложением, наложением			
Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник			
Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению			
Понимает смысл слов :утро, день, вечер, ночь, определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность			

Образовательная область «Речевое развитие»

Воспитатели _____ Группа _____

Фамилия, имя ребенка _____

	не сформирован	находится в стадии формирования	сформирован
Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме			
Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет			

литературного произведения, заучивать стихотворение наизусть			
определяет первый звук в слове. Умеет образовать новые слова по аналогии со знакомыми словами			
Поддерживает беседу, использует все части речи. понимает и употребляет слова – антонимы.			

Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитатели _____ Группа _____
 Фамилия, имя ребенка _____

	не сформирован	находится в стадии формирования	сформирован
Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдение режима дня			
Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности			
Умеет самостоятельно одеваться, раздеваться, убирать свою одежду и обувь в шкафчик			
Ловит мяч с расстояния, метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол			
Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг			

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Воспитатели _____ Группа _____
 Фамилия, имя ребенка _____

	не сформирован	находится в стадии формирования	сформирован
Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, к природе			
понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается			
Понимает значение слов обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики			
имеет представление о мужских и женских			

профессиях			
Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги			
Готовит к занятиям рабочее место, убирает материалы по окончании работы			
принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры			

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Воспитатели _____ Группа _____

Фамилия, имя ребенка _____

	не сформирован	находится в стадии формирования	сформирован
Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги			
Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы			
Изображает предметы путем отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты.			
Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их своей творческой деятельности			
Имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения			
Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами			

Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение			
---	--	--	--

ВЫВОДЫ:

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

а) Цели и задачи реализации вариативной части Программы.

Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой

Цель: формирование экологической культуры – совокупности экологического сознания, экологических чувств и экологической деятельности. Ознакомление дошкольников с живой и неживой природой, формирование начал экологической культуры.

Задачи:

- уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях;
- формировать знания о жизненно необходимых проявлениях человека, животных и растениях (питание, рост, развитие);
- формирование представлений о причинно – следственных связях внутри природного комплекса;
- развитие эмоционально – доброжелательного отношения в процессе общения с живыми объектами;
- формировать привычки рационального использования природных ресурсов;
- воспитание гуманного отношения к людям.

Срок реализации -1 год.

Программам предусмотрена для детей 3 – 7 лет

б) принципы и подходы к формированию вариативной части Программы

- принцип индивидуализации (учет возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка);
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов и семей воспитанников;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальными и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение обучающих, воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается интеграцией усилий педагогов и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой и предусматривает совместную работу воспитателей,

учителя – логопеда, педагога – психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию и родителями дошкольников.

в) характеристики особенностей развития детей

Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой

Средняя группа (от 4-5 лет) В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. Старшая группа (от 5-6 лет).

г) Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

Проявление у детей экологического сознания, экологически правильного поведения. Сформированность представлений о природе родного края, её многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде, образе жизни. Сформированность представлений о взаимосвязях и взаимозависимости всех компонентов природы; животных друг с другом, растений и животных, живой и неживой природы, человека и природы. Усвоение знаний о безопасном образе жизни, о необходимости обучения быть здоровыми, формирование поведенческих навыков здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы своего края.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (задачи из пяти областей старшей группы с перечнем используемых вариативных программ и методических пособий);

Образовательная область		Содержание
<p>Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.</p> <p>Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
	<p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p>Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).</p> <p>Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p>Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.</p>

<p>семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>		<p>Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p>
	<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p>Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.</p> <p>Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.</p> <p>Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно</p>

		<p>расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).</p> <p>В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.</p> <p>Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.</p> <p>Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p>Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
	<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.</p> <p>Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p>Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p>Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</p> <p>Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p>

		<p>Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.</p> <p>Знакомить с правилами езды на велосипеде.</p> <p>Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
<p>Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале,</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.</p> <p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или:</p>

<p>звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p>		<p>«Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p>Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).</p> <p>Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).</p> <p>Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).</p> <p>Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные</p>
---	--	--

		<p>направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p> <p>Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).</p> <p>Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>
	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p> <p>Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов</p>

		<p>(цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p>Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектноисследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p>Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p> <p>Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
	<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p>
	<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Формировать первичные представления о школе.</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком,</p>

		<p>вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</p> <p>Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p> <p>Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p>Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.</p> <p>Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>
	<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять представления детей о природе.</p> <p>Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).</p> <p>Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).</p> <p>Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка,</p>

		<p>глины и камня.</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p> <p>Учить детей замечать изменения в природе.</p> <p>Рассказывать об охране растений и животных.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.</p> <p>Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).</p> <p>Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p>Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.</p> <p>Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.</p> <p>Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.</p> <p>Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.</p> <p>Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p>Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.</p> <p>Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.</p> <p>Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.</p> <p>Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.</p>
--	--	---

		<p>В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.</p> <p>Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p> <p>Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой</p> <p>Расширять представления детей о многообразии природных явлений, помогать устанавливать простейшие связи между ними (похолодало – исчезли бабочки, жуки).</p> <p>Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Способствовать развитию наблюдательности, любознательности.</p> <p>Дать детям начальное представление о приспособленности растений и животных к среде обитания.</p> <p>Продолжать учить различать и называть овощи, фрукты, ягоды.</p> <p>Упражнять в умении узнавать разные породы деревьев по коре и листьям.</p> <p>Приобщать детей к уходу за комнатными растениями, наблюдениям в комнатных условиях за ростом лукович и травы.</p> <p>Дать представления о том, что растения – живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло и свет).</p> <p>Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения, что едят, какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.</p> <p>Закреплять знания детей о земноводных (лягушке), формировать умение называть характерные особенности внешнего вида.</p> <p>Учить называть 1 – 2 представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха).</p> <p>Закреплять представления о насекомых (бабочка, божья коровка, муравей).</p> <p>Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.</p> <p>Продолжать рассказывать детям об объектах живой и неживой природы.</p> <p>Показать взаимосвязь животных со средой обитания. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.</p>
--	--	---

		<p>Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром и гуманные отношения к людям и природе.</p> <p>Объяснить детям какое важное значение имеет для человека правильное питание.</p>
<p>Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения</p>	<p>Развитие речи</p>	<p>Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными</p>

грамоте.		<p>словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p> <p>Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>
----------	--	--

	<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование</p>	<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живет ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p>

<p>сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>		<p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
	<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p>

		<p>Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p>Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).</p> <p>Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> <p>Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p> <p>Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> <p>Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться</p>
--	--	---

		<p>вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p> <p>Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p>Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> <p>Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>Поощрять проявление активности и творчества</p>
	<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.</p>

		<p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
	<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p>Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в</p>

		<p>пределах сексты, септимы).</p> <p>Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
--	--	--

<p>Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>
---	--	--

<p>начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<p>Физическая культура</p>	<p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.</p> <p>Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p> <p>Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>
---	-----------------------------------	---

б) способы и направления поддержки детской инициативы;
 Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
2. обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
3. создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
4. при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
5. не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
6. обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
7. привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
8. побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
9. привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
10. читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Образовательная область	Направления поддержки детской инициативы
Физическое развитие	Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности. Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности. Создание ситуации успеха.
Социально-коммуникативное развитие	Уважительное отношение к ребёнку; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки; Создание ситуации успеха.
Познавательное развитие	Уважительное отношение к ребёнку; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;

	Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки; Создание ситуации успеха
Речевое развитие	Создание речевой ситуации; Создание успеха; Поощрения; Участие в речевых играх; Конкурсы; Создание предметно – развивающей среды.
Художественно-эстетическое развитие	Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, проектная деятельность.

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Работа с родителями организуется в нескольких направлениях:

- 1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- 3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- 4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- 5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Вид детской деятельности	Формы организации	Средства
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Создание игровых ситуаций по	Средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние

	<p>режимным моментам, с использованием литературного произведения. Игры с речевым сопровождением. Пальчиковые игры. Театрализованные игры. Обрядовые народные игры. Самостоятельная музыкально-двигательная деятельность.</p>	<p>животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению. Средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих). Материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры. Атрибуты к с/р играм, пособия к д/играм, макеты и декорации к режисс. играм, атрибуты для театр. деятельности</p>
Коммуникативная	<p>Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные). Игровые ситуации. Этюды и постановки. Дидактические игры. Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>Атрибуты к с/р играм, средства художественной литературы, изобразительной деятельности. Атрибуты к театрализованной деятельности.</p>
Познавательно-исследовательская	<p>Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Исследование. Реализация проекта. Игры (сюжетные, с правилами). Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачишутки, ребусы, кроссворды, шарады). Мини-музеи. Конструирование.</p>	<p>Картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения; природный материал. Картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.</p>
Восприятие художественной	<p>Чтение. Обсуждение.</p>	<p>Картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе</p>

литературы и фольклора	Заучивание, рассказывание. Беседа. Театрализованная деятельность. Самостоятельная художественная речевая деятельность. Викторина. КВН. Вопросы и ответы. Презентация книжек. Выставки в книжном уголке. Литературные праздники, досуг.	предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.
Самообслуживание и элементарно-бытовой труд	Дежурство. Поручения. Задания. Самообслуживание. Совместные действия. Экскурсия.	Гигиенические принадлежности, фартуки, атрибуты для игр
Конструирование из разного материала	Моделирование. Детский дизайн. Опытно-экспериментальная деятельность. Выставки.	Материал для конструирования из бумаги; Конструктор строительный (деревянный, пластмассовый, металлический).
Двигательная деятельность	Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения. Соревнования. Игровые ситуации. Досуг. Ритмика. Аэробика, детский фитнес. Закаливающие процедуры. Самостоятельная музыкально-игровая деятельность. Обрядовые народные игры.	Атрибуты к играм, спортивный инвентарь. Двигательная активность, занятия физкультурой. Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода). Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).
Изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов. Создание творческой группы. Детский дизайн. Опытно-экспериментальная деятельность. Выставки. Мини - музеи. Самостоятельная деятельность.	Ножницы, цв. бумага различного вида, "жатка", клей, пластилин,, глина, принадлежности для рисования. Разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства. Личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения. Эстетика окружающей обстановки.
Музыкальная	Слушание музыкальных произведений. Пение. Музыкально - ритмические движения. Игра на детских музыкальных инструментах. Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально - дидактические игры. Театральная деятельность.	Диски с записями песен и музыкальных произведений, муз. инструменты, фотоальбомы, наглядные пособия, атрибуты для театральной деятельности

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность для детей **4-5 лет**.

Согласно концепции дошкольного воспитания, главной целью обучения и воспитания детей дошкольного возраста является формирование базиса личностной культуры, которая рассматривается авторами концепции как «собственно человеческое начало в средоточии общечеловеческих ценностей и средств жизнедеятельности».

В Федеральном государственном стандарте дошкольного образования определяется задача приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; подчеркивается необходимость формирования у детей первичных представлений о культурных традициях, о многообразии культур стран и народов мира, в результате которого осуществляется социокультурное развитие ребенка.

Под социокультурным развитием мы понимаем процесс вхождения человека в культуру, принятие и присвоение общечеловеческих и национальных ценностей, социальных норм и ценностей, присущих данному обществу, и через творческую внутреннюю переоценку данного опыта формирование своей модели поведения в данном обществе.

К концу дошкольного возраста у ребенка должны быть сформированы ценностные основы отношения к действительности. Ценностное отношение у детей дошкольного возраста – это сложноорганизованная категориальная система связей ребенка с миром культуры, что проявляется в способах познания ценностей культуры через любознательность первичных смысловых единиц, а также скрытых признаков предметов, отношений, явлений культуры в окружающем мире. Социокультурная действительность неоднородна по своему содержанию. Она отражает общечеловеческие, региональные, национальные, личностные ценности и смыслы, познание, принятие и переживание которых возможно в период дошкольного детства. Детям необходимо давать элементы этнографических и этнокультурных представлений, знакомить с многообразием языков разных народов, проживающих на нашей общей планете, и одновременно воспитывать положительное отношение к ним. В связи с расширением границ общения на социальном, экономическом и культурном уровнях возникает потребность в формировании личности, способной к межкультурной коммуникации, понимающей и принимающей культурное многообразие народов нашей планеты.

Задачи программы:

- ознакомление с гражданско-патриотическими, географическими и этнокультурными особенностями, ознакомление с элементарным лексическим минимумом, соответствующим вышеперечисленным темам;
- воспитание уважительного отношения к людям другой национальности, их культуре и традициям;
- развитие познавательного интереса к культуре русского народа, его языку.

Программа социокультурного развития детей базируется на следующих принципах: принцип комплексности, культуросообразности, доступности, сравнительного обобщения, компетентности, событийности, деятельности.

Принцип комплексности предполагает отбор и формирование такого содержания о странах мира, которое бы включало и географические, и политические, и этнокультурные представления, усвоение элементарных навыков речевого общения.

Принцип культуросообразности ориентирован на включение в познавательный материал сведений о культуре региона, народа, страны, а также обеспечение единства национального, интернационального, межнационального и интерессоциального начал.

Принцип доступности реализуется в двух направлениях: в отборе и построении содержания таким образом, чтобы оно соответствовало возрастному уровню развития дошкольников; в доступности материала для воспитателя (языковая и содержательная сторона).

Принцип сравнительного обобщения связан с последовательным познанием детьми норм, правил поведения, элементов культуры в родной стране, затем в других странах с выделением специфического, национального в общих процессах и явлениях.

Принцип компетентности ориентирует на совершенствование профессиональных умений воспитателя, развитие его социальной, личностной, методической компетенций; ответственности в получении конечного результата в процессе социокультурного развития дошкольника. Событийность и диалогичность предполагают совместную

деятельность, совместное проживание и переживание детьми и взрослыми культурно-исторических событий.

Принцип деятельности связан с определением деятельности как средства развития личности. Такими видами деятельности в старшем дошкольном возрасте являются игра, экспериментирование (в том числе и социальное).

В культуре конкретного общества можно выделить его содержательные составляющие, которые дают в обобщенном виде схематическое представление о наиболее ценностных векторах его функционирования и развития. На наш взгляд, к ним относятся такие элементы, как политическая, географическая, этническая и языковая культура. Выделенные элементы можно рассматривать и как часть культуры общества, и как составляющие личностной культуры, характеризующие уровень ее социокультурного развития.

Политическая культура личности раскрывается через политические представления; отношение субъекта к политическим явлениям. Политическая культура – это сложное многогранное образование, которое может начинать формироваться в старшем дошкольном возрасте в контексте патриотического, гражданского, правового воспитания детей. Она характеризуется знаниями государственной символики и традициями ее почитания; знаниями и соблюдением элементарных прав личности (право на имя, жилище, заботу и т. д.). Применительно к личности, географическая культура характеризуется наличием специфического географического мышления

Компоненты **географической культуры** – понятия, факты, цифры, географические названия и язык карты – в полном объеме и качественно не могут быть освоены и осмыслены в период старшего дошкольного возраста. Вместе с тем проводимая в дошкольных организациях образовательная работа по реализации задач успешной социализации личности по основным направлениям развития, предусмотренным ФГОС ДО, позволяет предполагать возможность развития определенного уровня географической культуры уже в старшем дошкольном возрасте. Она может быть представлена знаниями географического характера (знание особенностей географического расположения малой родины; название рек, водоемов, гор и т. д.); умениями «читать» некоторые обозначения географических объектов на карте.

Этнокультура личности ребенка дошкольного возраста – наиболее исследуемая в последнее десятилетие проблема. Изучение этнокультуры личности дошкольника позволяет характеризовать ее как совокупность личностных качеств, связанных с эмоционально-ценностным и оценочным отношением ребенка к традиционной культуре; знаниями народных традиций, обычаев, обрядов, морально-нравственных идеалов и норм поведения. Языковая культура личности характеризует определенный уровень владения речью.

Предлагаемая нами программа включает 4 модуля, каждый из которых подразумевает изучение материала по определенной тематике.

1. Гражданско-правовой модуль. Данный модуль включает в себя сведения о типе правления в России, о президенте России, о государственном флаге, о символах России, а также о некоторых особенностях государственной системы.

2. Географический модуль. При изучении данного модуля сообщаются знания о географическом положении России, об особенностях климата, о реках, озерах, растительном и животном мире.

3. Этнокультурный модуль. В данном модуле изучаются праздники, традиции, хобби, привычки россиян, ознакомление с художественной литературой России.

4. Языковой модуль. В данном модуле изучаются слова, словосочетания, речевые клише и фразы по каждому из предыдущих модулей. Этот модуль не будет выделен как отдельный, а будет пронизывать предыдущие 3 модуля и насыщать их необходимым лексическим материалом на русском языке (названия страноведческих реалий, лексические единицы и речевые клише).

Реализация поставленных задач возможна при создании определенных педагогических и методических условий:

– наличие необходимой социокультурной среды, которая включает такие компоненты, как субъекты деятельности, творческое взаимодействие между субъектами в процессе деятельности, материально-техническое оснащение для просмотра и прослушивания материалов;

– реализация программы осуществляется воспитателями групп. Программа направлена на усвоение детьми знаний о России во время повседневной деятельности, в процессе непосредственного знакомства детей с произведениями русских писателей, художников, просмотров видеофильмов, презентаций. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования направлен на решение таких целей, как обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования. Мы предлагаем реализацию программы осуществлять воспитателям, которые должны владеть выделенными модулями.

– третьим необходимым условием социокультурного ознакомления детей с Россией является использование игровой практико-ориентированной деятельности. Мы говорим, что данная деятельность проводится не во время занятий. Поэтому мы используем пособие для детей, в котором отражены основные страноведческие реалии, и затем в игровой увлекательной форме

детьми выполняются различного рода задания, направленные на закрепление материала. Таким образом, задачи социокультурного развития детей и воспитания в них ценностного отношения к культурному многообразию народов могут быть комплексно решены с учетом возрастных особенностей детей, интереса и активности формирующейся личности в познании социума в его микро и макро представленности при условии создания развивающей среды и готовности воспитателей к решению образовательных задач.

Реализация регионально компонента осуществляется в тесной взаимосвязи с специальными партнерами (школа, библиотека, дом культуры), и при их поддержке в современной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы. Предпочтение отдается культурно – досуговой деятельности.

Региональный компонент предусматривает:

- содержание данного раздела программы ДОУ на местном материале о Самаре с целью воспитания уважения к своему дому, к родному краю, малой родине;
- приобщение ребенка к национально – культурному наследию: образцом национального местного фольклора, народным художественным промыслом, национально - культурным наследием, произведениями самарских писателей и поэтов, композиторов, художников, спортсменов, знаменитых людей Самарской области;
- приобщение к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков;
- воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедания.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ для детей 4-5 лет.

Направление развития	Познавательное развитие
Наименование парциальной программы или авторской программы	Программа «Юный эколог»
Авторы	С.Н. Николаева
Выходные данные	Издательство «Мозаика – синтез», Москва 2015г.
Рецензенты	Парциальная программа С.Н.Николаевой «Юный эколог»

	<p>рекомендована в рамках реализации принципа вариативности содержания программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой</p>
<p>Краткая характеристика программы</p>	<p>Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой соответствует ФГОС ДО и решает задачи образовательной области «познавательное развитие». Программа направлена на формирование основ экологической культуры у детей 3 – 7 лет в условиях детского сада.</p> <p>Цель программы: формирование экологической культуры – совокупности экологического сознания, экологических чувств и экологической деятельности. Ознакомление дошкольников с живой и неживой природой, формирование начал экологической культуры.</p> <p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; ➤ формировать знания о жизненно необходимых проявлениях человека, животных и растениях (питание, рост, развитие); ➤ формирование представлений о причинно – следственных связях внутри природного комплекса; ➤ развитие эмоционально – доброжелательного отношения в процессе общения с живыми объектами; ➤ формировать привычки рационального использования природных ресурсов; ➤ воспитание гуманного отношения к людям. <p>Срок реализации -1 год. Программам предусмотрена для детей 3 – 7 лет</p>

2.2.3. Сложившиеся традиции

Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

В нашей группе особое внимание уделяется задаче обеспечения эмоционального благополучия для эффективного воспитания, развития и обучения детей. Введение в режим дня добрых традиций, ритуалов, обычаев, нравов позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Добрые традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей. В течение года чередой друг за другом проходят праздники, досуги, развлечения, выставки - это общесадовские события, но в группе есть свои добрые обычаи, ритуалы. Это - "Минутки" здоровья, добра, шалости, фантазии, встречи с интересными людьми, познавательные вечера, коллекционирование, вечера любимых сказок и игр и т.д.

Традиции

1. «Доброе утро!».

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

2. «Мое настроение».

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

3. «Отмечаем день рождения».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

4. «Знакомство с сотрудниками ДОУ».

Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.

5. Экскурсия в школу, ознакомление с музеем «Соловецкие юнги»

Цель: Готовить детей к вхождению в «мир школы», формировать психологическую готовность к школьному обучению, воспитывать патриотические чувства, элементарные знания о ВОО.

6. «Прогулки по родному району».

Цель: Расширять знания детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.

7. «Мастерская добрых дел».

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

8. «В гостях у книжки».

Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

9. «Герои нашего города».

Цель: Вызвать у детей гордость за город Самару, свой народ, воспитывать патриотические чувства.

10. «Экскурсия в библиотеку».

Цель: Вызывать у детей желание знать историю своего народа, приобщать к миру прекрасного, формировать эстетически развитую личность.

11. «Украсим наш сад цветами».

Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

12. «Чистая пятница».

Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

13. «Мы всегда вместе».

Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в ДОУ.

- «День знаний» (1 сентября)

- «Осенний праздник»
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День народного единства» (4 октября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8 Марта»
- «Международный день птиц» (1 апреля)
- «День смеха» (1 апреля)
- «День космонавтики» (12 апреля)
- «День земли» (22 апреля)
- «Пасха»
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей»
- «День России» (12 июня).

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в **средней группе**:

1. Материально-технического обеспечения

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
	Социально - коммуникативное развитие	1. Детские столы, детские стулья 2. Магнитофон - 1 шт. 3. Фланелеграфы - 1 шт. 4. Магнитная доска - 1 шт. 5. Двухсторонний мольберт с магнитной доской - 1 шт. 6. Дидактический и раздаточный материал - 1 комплект 7. Учебно наглядные пособия - 1 комплект 8. Центр воды и песка - 1 шт. 9. Набор детской игровой мебели - 1 шт. 10. Оборудование для сюжетно-ролевых игр – 1 шт. 11. Атрибуты для подвижных игр, игрушки, настольно – печатные игры 12. Строительно - конструктивные игры – 1 комплект 13. Набор крупного строительного материала - 1 комплект 14. Набор настольного строительного материала – 1 комплект 15. Конструктор пластмассовый – 1 комплект 16. Набор мягкого модуля – 1 комплект
	Речевое развитие	1. Учебно-методические пособия. 2. Настольные игры, игрушки, конструкторы. 3. Дидактический и раздаточный материал 4. Учебно-наглядные пособия: «Звуковая культура речи», игры на развитие звукового анализа: «Волшебные буквы», «Говори правильно», Буквы на магнитах», «Разрезная азбука», «Буквы объемные». 5. Книжный уголок с детской художественной литературой, портреты детских писателей.

	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Центры математического развития:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактическое пособие «Разноцветные полоски» - 6 наборов 2. Обучающее дидактическое пособие «Цветные счетные палочки Кюизенера» - 4шт. 3. Дидактическое пособие «Блоки Дьенеша» - 4 шт. 4. Дидактическое пособие «Модель числовой лестницы» - 6 шт. 5.Раздаточный материал по теме «Количество и счет» (набор) – 30 наборов. 6. Раздаточный материал по теме «Величина» (набор) – 30 наборов 7. Раздаточный материал по теме «Форма» (набор) – 30 наборов 8. Счетная лесенка – 4 шт. 9. Плоскостные и объемные геометрические фигуры (набор) – 1 шт. 10 Наборы счетных палочек – 30 наборов 11 Комплекты цифр для магнитной доски – 1 комплект
		<p>Центры экспериментально-исследовательской деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Детские фартуки – 30 шт. 2. Контейнеры для хранения природного и бросового материала 24 шт. 3. Лупы – 10 шт. 4. Весы (безмен) – 6 шт. 5. Песочные часы – 6 шт. 6. Компас - 6 шт. 7. Магниты. 8. Природный материал – 10комплектов 9. Зеркала – 6 шт. 10. Уголок природы – горшки с комнатными растениями согласно возраста детей – 12 шт. 11 Инвентарь для ухода за растениями – 2 комплекта 12 Календарь природы - 1 шт. 13 Учебно-наглядные пособия
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Музыкальный зал</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальный центр «Самсунг» - 1 шт. 2. Фонотека кассеты – 42 шт. 3. Фонотека диски – 40 шт. 4. Ноутбук «Lenovo» - 1 шт. 5. Доска – 1 шт. 6. Проектор – 1 шт. 7. Микрофон – 2шт. 9. Фортепиано – 1 шт. 10. Бубен - 10 шт 11. Вертушка (шумовой музыкальный инструмент) – 2 шт 12. Гитара детская – 1шт. 13. Гармонь детская – 1 шт. 14. Дудочки – 10 шт. 15. Игровые деревянные ложки – 20 шт. 16. Колотушка - 2 шт. 17. Ксилофон – 4 шт. 18. Маракасы - 2 пары. 19. Металлофон диатонический -1 шт. 20. Металлофон пластинчатый – 1 шт. 21. Металлофон трубчатый – 1 шт. 22. Палочки – 26 шт. 23. Погремушки – 51 шт. 24. Румба - 2шт. 25. Свистульки – 10 шт.

		<p>26. Треугольники (набор из 4 штук, ударный инструмент) - 1 шт.</p> <p>27. Трещотка пластинчатая – 2 шт.</p> <p>28. Труба (мини) – 1 шт.</p> <p>Нетрадиционные музыкальные инструменты</p> <p>1 Бусы звенящие (киндер-сюрприз) – 1 шт.</p> <p>2 Бусы гремящие (грецкий орех) – 2 шт.</p> <p>3 Вешалка с ключами – 1 шт.</p> <p>4 Колокольчик с ключами – 1 шт.</p> <p>5 Колокольчик с пуговицами – 1 шт.</p> <p>6 Маракасы с бутылочными крышками – 2 шт.</p> <p>7 Маракасы киндер-сюрприз (мини) – 4 шт.</p> <p>8 Маракасы киндер-сюрприз (макси) – 2 шт.</p> <p>9 Мини-барабан с палочками – 1 шт.</p> <p>10 Мяч гремящий – 1 шт.</p> <p>11 Пластмассовые палочки в связке – 1 шт.</p> <p>12 Шарик гремящий – 1 шт.</p> <p>14 Шейкер узкий, пластмассовый – 9 шт.</p> <p>Игрушки</p> <p>Корзины плетенные – 7 шт.</p> <p>Кукла в одежде – 3 шт.</p> <p>Матрешка– 1 шт.</p> <p>Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных – 20 шт.</p> <p>Резиновые игрушки мелких размеров – 14 шт</p> <p>Флажки разноцветные – 40 шт</p> <p>Театры</p> <p>Кукольный театр (разное) – 1 шт</p> <p>Кукольный театр «Колобок», «Теремок» - 1 шт</p> <p>Кукольный театр на стойке – 6 шт</p> <p>Настольный театр – 6 шт</p> <p>Теневой театр – 10 шт</p> <p>Театр фланелеграф – 7 шт</p> <p>Фланелеграф – 4 шт</p> <p>Ширма напольная для кукольного театра – 1 шт</p> <p>Дидактический материал</p> <p>1 Музыкально - дидактические игры для младшего и среднего дошкольного возраста – 12 шт</p> <p>2 Музыкально - дидактические игры для старшего дошкольного возраста – 24 шт</p> <p>3 Музыкально – литературный материал по темам – 38 шт</p> <p>4 Портреты композиторов (набор) – 2 шт</p> <p>5 Демонстрационные картины по содержанию музыкальных произведений (набор) – шт.</p> <p>6 Атрибуты, костюмы, детали костюмов</p> <p>7 Стул – 60 шт.</p> <p>8. Стол взрослый – 1 шт.</p> <p>9. Зеркало – 23 шт.</p> <p>11 Стул «стандарт» - 20 шт.</p> <p>12 Шкафы для дидактического материала – 3шт.</p> <p>14 Стол хохлома – 1 шт.</p> <p>15 Домик – 1 шт.</p> <p>Музыкальные уголки в групповых помещениях:</p> <p>1. Погремушки.</p>
--	--	--

		<p>2.Ложки деревянные.</p> <p>3 Музыкальные игрушки (гармошки, лесенки, саксафоны, балалайки, музыкальные рули, микрофоны и др.).</p> <p>4 Металлофон.</p> <p>5.Барабан.</p> <p>6 Маракасы.</p> <p>7. Дудка большая</p> <p>8. Дудка малая.</p> <p>9. Бубен .</p> <p>10. Треугольник .</p> <p>11. Колокольчики.</p> <p>12. Аудиокассеты с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений.</p>
		<p>Театральные уголки:</p> <p>1.Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.</p> <p>2. Атрибуты и костюмы, детали костюмов.</p> <p>3. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный и др.) – 2набора</p> <p>4. Стойка-вешалка для костюмов.</p>
		<p>Изобразительная деятельность</p> <p>1. Стеки пластмассовые - 347 шт.</p> <p>2. Доски для лепки - 347 шт.</p> <p>3. Пластилин - 347 шт.</p> <p>4. Ножницы - 150 шт.</p> <p>5. Салфетки из ткани - 347 шт.</p> <p>6. Салфетки из клеенки -347 шт.</p> <p>7. Розетки для клея - 150 шт.</p> <p>8</p> <p>Подносы для бумаги - 200 шт.</p> <p>9. Наборы кистей – 347 шт.</p> <p>10 Краски акварельные – 200 шт.</p> <p>11 Альбомы – 347 шт.</p> <p>12 Карандаши цветные – 347 шт.</p> <p>13 Гуашь – 347 шт.</p> <p>14 Уголь - 100 шт</p> <p>15 Мелки - 100шт.</p> <p>16 Сангина – 100 шт.</p> <p>17 Цветная бумага – 347 шт.</p> <p>18 Цветной картон – 347шт</p> <p>19 Палитра – 200 шт</p> <p>20 Наглядно - дидактические пособия – 35 комплектов</p> <p>21 Репродукции картин – 3 набора</p> <p>22 Портреты художников – 1 комплект</p> <p>23 Дидактический и раздаточный материал,</p>
	Физическое развитие	<p>Физкультурный зал</p> <p>1Фортепиано – 1 шт.</p> <p>2Музыкальный центр – 1 шт.</p> <p>3Аудиокассеты с музыкальными записями для проведения занятий и утренней гимнастики – 10 шт.</p> <p>4Бревно гимнастическое напольное – 1шт.</p> <p>5Дорожка – мат - 1шт.</p> <p>6Дуги для подлезания - 12 шт.</p> <p>7Канат гладкий 10м – 1 шт.</p> <p>8Кегли – 50шт.</p> <p>9Конус (пластик) – 10 шт.</p>

		<p>10 Кубики пластиковые малые – 30 шт. 11 Мягкие модули(кубы, цилиндры, дуги)- 2набора 12 Мат большой – 2 шт. 13 Мат малый - 1 14 Мат складывающийся – 1шт. 15 Мешочек с грузом малый (150 – 200г) – 60 шт. 16 Мешочек с грузом большой (400г)– 20 шт 17 Мячи для мини – баскетбола – 8 шт. 18 Мячи утяжеленные (надувные) – 6 шт. 19 Мячи – 30 шт. 20 Обруч гимнастический пластик (диаметр – 75см) – 30 шт. 21 Обруч гимнастический пластик (диаметр – 60см) – 30 шт. 22 Палка гимнастическая 100см – 30 шт. 23 Скакалка – 30 шт. 24 Секундомер – 1 шт 25 Скамейка гимнастическая 5м (дерево) – 1 шт. 26 Стенка гимнастическая деревянная. 900*300*2500мм – 5 шт. 27 Стойки переносные для прыжков – 1 шт 28 Щит баскетбольный навесной с корзиной – 2 шт. 29 Эспандер детский1 – 18 шт. 30 Тренажеры детские - 5 шт. 31. лестницы – 3 шт</p> <p>Центр физической культуры в групповых помещениях: 1 Мячи большие надувные 2 Мячи средние 3 Мячи малые 4 Массажные мячики разных цветов и размеров 5 Обручи 6 Гимнастические палки 7 Кубики 8 Тонкий канат 9 Флажки разных цветов. 10 Кольцеброс. 11 Сюжетные игрушки (участники образовательных ситуаций) куклы, медведи, белочки, зайчики.- по количеству участников образовательной ситуации.</p>
	Методический кабинет	<p>*библиотека педагогической и методической литературы, периодических изданий; • педагогическая документация: • демонстрационный материал для занятий с детьми • иллюстративный материал • игрушки • методический материал для дошкольников по разделам программы на электронных носителях • компьютер • принтер • сканер *столы • стулья • мебель для дидактического материала и методических пособий, игрушек</p>
	Кабинет педагога-психолога	<p>*зеркало • мебель для дидактического материала и методических пособий • магнитофон • комплекты необходимого диагностического инструментария</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • методические пособия по игровой терапии, с упражнениями для развития и коррекции; • настольные игры; • набор мягких игрушек для социально-ролевых и сюжетных игр; • аудиоматериалы • Центр песочной терапии
	Кабинет учителя - логопеда	<ul style="list-style-type: none"> • Настенное зеркало для логопедических занятий 50\100- 2 шт. • Зеркало для индивидуальной работы 9\12 -28 шт. • Логопедические зонды, шпатели. – • Разрезная азбука настенная - 2 шт. • Учебно-методические пособия. • Настольные игры, игрушки, конструкторы. • Дидактический и раздаточный материал для подгрупповой и индивидуальной работы, • Учебно-наглядные пособия: «Звуковая культура речи», игры на развитие звукового анализа:«Волшебные буквы», «Говори правильно», «Буквы на магнитах», «Разрезная азбука», «Буквы объемные». • Диагностический инструментарий • Схемы для составления рассказов – 2 набора • Слоговые таблицы для обучения чтению – 50 шт. • Материал по коррекции звукопроизношения • Сюжетные и предметные картинки • Иллюстрации к занятиям по развитию речи, • Пособие для развитие речевого дыхания- 1 набор • Фланелеграф – 2 шт. • Магнитная доска – 2 шт • Шкафы для пособий- 2шт. • Стол канцелярский - 1шт. • Стулья - 2шт. • Столы детские – 1 шт • Стулья детские – 2 шт • Музыкальный центр - 1шт. • Набор дисков.

2. Средства обучения и воспитания

образовательные области	средства
Физическое развитие	<p>Обручи пластмассовые, палка пластмассовая гимнастическая, мячи разного диаметра, набор кеглей, дуги для подлезания, коврики массажные, массажеры для ног, корригирующая дорожка, скамейки для ходьбы (наклонная, с препятствиями), шведская лестница, кольцоброс, мешочки для равновесия, скакалки детские, канат для перетягивания, флажки разноцветные, ленты.</p> <p>Набор предметных карточек «Предметы гигиены».</p> <p>Набор предметных карточек «Мое тело», «Режим дня».</p> <p>Наглядное методическое пособие (плакаты, схемы).</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол).</p> <p>Набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения», «Пути и средства сообщения».</p>

	<p>Набор демонстрационных картин «Правила пожарной безопасности».</p> <p>Набор предметных карточек «Транспорт».</p> <p>Наборы сюжетных картинок «Дорожная азбука», «Уроки безопасности».</p> <p>Набор предметных карточек «Профессии», «Символика»</p> <p>Дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты).</p> <p>Наборы игрушечной посуды.</p> <p>Наборы парикмахера.</p> <p>Наборы медицинских игровых принадлежностей.</p> <p>Игровой модуль «Кухня».</p> <p>Игровой модуль «Парикмахерская».</p> <p>Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские)</p> <p>Природный материал и бросовый материал для ручного труда</p> <p>Картины, плакаты «Профессии», «Кем быть», «Государственные символы России» и др.</p> <p>Набор предметных карточек «Инструменты», «Посуда», «Одежда» и др.</p> <p>Книги, энциклопедии, тематические книги.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Макеты «Государственных символов России».</p> <p>Географические карты, атласы, хрестоматии</p> <p>Демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели демонстрационные)</p> <p>Учебные приборы (микроскоп, колбы, песочные часы, компас и др).</p> <p>Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые», «Земноводные».</p> <p>Серия демонстрационных сюжетных тематических картин «Дикие Животные», «Домашние животные» «Мир животных», «Домашние птицы», «Птицы», «Времена года».</p> <p>Домино с цветными изображениями, шнуровки различного уровня сложности, игрушки-персонажи, напольный конструктор деревянный, наборы настольного конструктора, набор счетного материала, счетные палочки, комплект цифр и букв на магнитах, набор плоскостных геометрических фигур, наборы раздаточного математического оборудования.</p> <p>Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм, дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры».</p> <p>Информационный материал «Паспорт экологической тропы» Муляжи фруктов и овощей, увеличительное стекло, набор контейнеров.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Набор сюжетных карточек по темам «В походе», «В половодье», «Подарок школе» и др.</p> <p>Предметные игрушки-персонажи.</p> <p>Сюжетные картины «Наши игрушки», «Мы играем», «Звучащее слово».</p> <p>Методическая литература (рабочие тетради, хрестоматии и др).</p> <p>Обучающие пазлы «Учимся читать», «Азбука», «Развиваем речь, мышление и мелкую моторику», домино.</p>
<p>Художественно - эстетическое</p>	<p>Комплекты детских книг для каждого возраста, детские энциклопедии, иллюстрации к детской художественной литературе, портреты</p>

развитие	<p>писателей.</p> <p>Магнитная доска, мольберт, репродукции художников, портреты художников-иллюстраторов, комплект изделий народных промыслов (матрешка, дымка), наборы демонстрационного материала «Городецкая роспись», «Гель», «Хохлома», «Дымка», тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования.</p> <p>Бумага для рисования, палитра, стаканчики, трафареты, кисточки, карандаши простые, цветные, мелки восковые, бумага цветная, картон цветной, белый, безопасные ножницы, клей канцелярский, кисточка щетинная, пластилин, доска для работы с пластилином.</p> <p>Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями, набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, игровые ложки, вертушка, трещотка, барабан, погремушки), металлофон.</p> <p>Комплекты костюмов театрализованной деятельности, шапочки для театрализованной деятельности, ширма для кукольного театра настольная, игрушки-персонажи, флажки разноцветные, ширмы для театра, куклы, ёлки искусственные, гирлянды, наборы елочных игрушек, мишура.</p>
----------	--

3. Методические материалы

Средняя группа

Программы	Технологии	Методическое обеспечение
«Образовательная область «Физическое развитие»		
<p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.</p>	<p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (4–5 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.</p> <p>Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</p> <p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.</p>	<p>конспекты;</p> <p>перспективные планы;</p> <p>методические разработки;</p> <p>циклограммы двигательной деятельности;</p> <p>каталог подвижных игр;</p> <p>наглядный и методический материал;</p> <p>консультации для педагогов и родителей</p>
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
<p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.</p>	<p>Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).</p> <p>Петрова В. И., Стульнич Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.</p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет).</p>	<p>конспекты;</p> <p>консультации для родителей и педагогов;</p> <p>методические разработки;</p> <p>каталог игр;</p> <p>схемы безопасного поведения;</p> <p>наглядный и методический материал;</p> <p>макеты, проекты</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»		

<p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.</p>	<p>В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Проектная деятельность дошкольников. П а в л о в а Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет) П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет). Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). С а у л и н а Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). Наглядно-дидактические пособия: Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет</p>	<p>методические разработки; циклограммы трудовой деятельности; проектирование деятельности труда в разных возрастных группах;</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>		
<p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.</p>	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» (4 – 5 лет). Петрова В.И. «Этические беседы с дошкольниками». Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста». Макарова А.И. «Правильно ли говорит ваш ребенок».</p>	<p>конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы по речевой деятельности; проектирование деятельности; наглядный и методический материал; дидактические пособия; картины и картинки; карточки со звуками; настольно-печатные игры; методическая литература; детские художественные книги; альбомы; книжки-самоделки; энциклопедии; муляжи дидактические пособия; картины и картинки;</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.	Комаров Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (4–5 лет). Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательнообразовательной работе детского сада. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа (4-5 лет) Ветлугина Н.А. «Методика музыкального воспитания в детском саду». Губанова Н.Ф. «Театрализованная деятельность дошкольников» Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет	конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы по изобразительной деятельности; наглядный и методический материал; дидактические пособия; картины и картинки; наборы посуды; скульптуры; альбомы; предметы прикладного и народного искусства; образцы; фотоальбомы; художественная литература; плакаты; образцы по рисованию

3.1.2. Режим дня

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности. Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

Режим дня (холодный период)

Режимные мероприятия	Возрастные группы ДОУ
	4-5 лет
Прием детей, осмотр, общение (в том числе индивидуальное), деятельность по интересам по выбору детей, свободная игра, самостоятельная деятельность детей	7 ⁰⁰ -8 ⁰⁰ (1 ч)
Утренняя гимнастика	8 ⁰⁰ -8 ¹⁰ (10 мин)
Игры, самостоятельная деятельность детей	8 ¹⁰ -8 ²⁰ (10 мин)
Утренний круг	8 ²⁰ -8 ³⁰

	(10 мин)
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	8³⁰-9⁰⁰ (30 мин)
ЗАНЯТИЕ №1	9²⁵-9⁴⁵ (20 мин)
Игры, самостоятельная деятельность детей	9⁴⁵-9⁵⁵ (10мин)
ЗАНЯТИЕ №2	9⁵⁵-10¹⁵ (20 мин)
Игры, самостоятельная деятельность детей	9⁰⁰-9²⁵ 10¹⁵-10³⁰ (40 мин)
Второй завтрак	10³⁰-11⁰⁰ (30 мин)
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, индивидуальная работа, самостоят. деятельность)	11⁰⁰-12⁰⁰ (1 ч)
Подготовка к обеду ОБЕД	12⁰⁰-13⁰⁰ (60 мин)
СОН	13⁰⁰-15³⁰ (2 ч 30 мин.)
ПОЛДНИК	15³⁰-15⁵⁰ (20 мин)
ЗАНЯТИЕ №3	-
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, индивидуальная работа, самостоят. деятельность)	15⁵⁰-17⁵⁰ (2 ч)
Вечерний круг	17⁵⁰-18⁰⁰ (10 мин)
Игры, самостоятельная деятельность детей	18⁰⁰-18³⁰ (30 мин)
Подготовка к ужину УЖИН	18³⁰-18⁵⁵ (25 мин)
Уход домой.	18⁵⁵ -19⁰⁰ (5 мин)

Режим дня (теплый период).

Режимные мероприятия	Возрастные группы ДОУ
	4-5 лет
Прием детей, осмотр, общение (в том числе индивидуальное), деятельность по интересам по выбору детей, свободная игра, самостоят. деятельность детей	7⁰⁰-8⁰⁰ (1 ч)
Утренняя гимнастика	8⁰⁰-8¹⁰ (10 мин)
Игры, самостоятельная деятельность детей	8¹⁰-8²⁰ (10 мин)
Утренний круг	8²⁰-8³⁰ (10 мин)
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	8³⁰-9⁰⁰ (30 мин)
Игры, самостоятельная деятельность детей	9⁰⁰-9¹⁵ (15мин)

Второй завтрак	10³⁰-11⁰⁰ (30 мин)
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, индивидуальная работа, самостоят. деятельность)	9¹⁵-11⁴⁵ (2 ч 30 мин)
Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность детей	11⁴⁵-12⁰⁰ (15 мин)
Подготовка к обеду ОБЕД	12⁰⁰-13⁰⁰ (60 мин)
СОН	13⁰⁰-15³⁰ (2 ч 30 мин.)
ПОЛДНИК	15³⁰-15⁵⁰ (20 мин)
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, индивидуальная работа, самостоят. деятельность)	15⁵⁰-17⁵⁰ (2 ч)
Вечерний круг	17⁵⁰-18⁰⁰ (10 мин)
Игры, самостоятельная деятельность детей	18⁰⁰-18³⁰ (30 мин)
Подготовка к ужину УЖИН	18³⁰-18⁵⁵ (25 мин)
Уход домой.	18⁵⁵-19⁰⁰ (5 мин)

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Праздничный календарь ДОУ

Праздник	Открыто	Камерно
----------	---------	---------

	(музыкальном зале)	(в группе)
День знаний	+	-
День дошкольного работника	-	+
Осенний праздник	+	-
День народного единства	-	+
День матери	-	+
Шкатулка песен народных	-	-
Новый год	+	-
Крещение, святки	-	-
Масленица	+	-
День защитника Отечества	-	+
8 марта	+	-
Международный день птиц	-	+
День смеха	-	+
День космонавтики	-	+
Пасха	-	+
День земли	-	+
День Победы	-	+
День защиты детей	+	-

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Программы.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС Организации должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят, как о важном факторе формирования личности — образовательной среде.

Образовательная среда в группе предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство,

организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды:

Развивающая предметно-пространственная среда группы создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально - коммуникативной, познавательной, речевой, художественно – эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо следующее.*

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Предметно-пространственная среда подготовительной к школе группы *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья детей.*

Для этого в групповом и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В группе есть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В Организации созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в группе *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно - вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.*

В групповом помещении и на прилегающей территории пространство организовано так, чтобы можно играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповом помещении и на прилегающей территории находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда группы *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, уголок природы, огород и др.).

Предметно-пространственная среда группы *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения группы и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В Организации созданы условия для *информатизации образовательного процесса.*

Для этого в групповых и прочих помещениях Организации имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.).

Компьютерно-техническое оснащение Организации используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой способствует конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений группы безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, игрушки, стимулирующие двигательную активность, меняются несколько раз в день.

В группе замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- центр строительства;
- центр для сюжетно-ролевых игр;
- центр (уголок) музыки;
- центр изобразительного искусства;
- центр мелкой моторики;
- центр математики;
- центр науки и естествознания;
- уголок уединения;
- уголок безопасности;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- литературный центр (книжный уголок);
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- центр для игр с водой и песком;

- центр конструирования (среднего и мелкого размера);
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства. Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

«От рождения до школы»	Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева
Проектирование основной образовательной деятельности на основе комплексной образовательной программы «От рождения до школы»	
Программа «Радость творчества»	О.А.Соломенникова
Программа «Юный эколог»	С.Н. Николова
Примерное перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО	М.А.Калина
Программа «Развитие речи дошкольников»	О.С.Ушакова
Программа «Развитие речи детей» 5 – 7 лет	О.С.Ушакова
Проект образовательной программы «Энциклопедия здоровья»	Г.В.Гулидова и др.
Программа «Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3 – 7 лет»	М.Р.Югова
Программа «Художественно – эстетическое развитие детей 5 – 7 лет»	Н.Н.Леонова
Проектная деятельность дошкольников	Н.Е.Веракса, А..Веракса
Примерная основная образовательная программа	
Программы и планы в ДОО	К.Ю.Белая
Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса в ДОУ	Н.С.Голицина
Дневник воспитателя: «Развитие детей дошкольного возраста	О.М.Дьяченко, Т.В.Лаврентьева
Основная образовательная программа детского сада – начальной школы	М.Д.Махонева и др.
Проектирование основной образовательной программы дошкольной организации. Рабочая программа педагога.	О.В.Бережнова
Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.	С.Н.Николаева
Программа «В стране здоровья» 4 – 7 лет	В.Т.Лободин и др.
Планирование работы в детском саду по календарю	Т.В. Вострухина, Л.А.Кондрыкинская
Вариативные модели организации дошкольного образования	Л.Л.Тимофеева, О.В.Бережнова
Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада	Т.С.Комарова, М.Б.Зацепина

Программа «Будь здоров дошкольник»	Т.Э.Токаева
Инклюзивная практика в дошкольном образовании	Е.Н.Кутепова
Технология составления годового плана работы ДОУ	КЮ.Белая
Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу.	Т.С.Комарова, О.А. Соломенникова
Тесты по развитию речи для детей 6 – 7 лет	
Развитие ребенка в дошкольном возрасте	Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса
Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольника.	М.Б.Зацепин
Программа познавательно – исследовательская деятельность в ДОУ	Л.А.Королева
Информационно – коммуникационные технологии в дошкольной организации	И.И.Еомарова, А.В.Туликов

Методика исследовательского обучения дошкольников	А.И.Савенкова
Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам	Н.В.Шандурова
Методическое пособие: Знакомим детей с малой родиной»	Н.Г.Пантелеева
Как научить рисовать цветы, ягоды, насекомых	В.А.Байманов
Изобразительное искусство для дошкольников	Е.В.Краснушкин
Этические беседы с детьми	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник
Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников	А.И.Максаков
Экспериментальная деятельность старших дошкольников	Е.Е. Салмина
От слова к диалогу	Е.А.Алябьева
Развитие игровой деятельности	Н.Ф.Губанова
Трудовое воспитание	Л.В.Куцакова
Социально – нравственное воспитание дошкольников	Р.С.Буре
Формирование основ безопасности у дошкольников	К.Ю.Белая
Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.	Л.В.Куцакова
Занятия на прогулке с малышами	С.Н.Теплюк
Гимнастика для пальчиков – для мальчиков и девочек	Т.П. Трясорупова
Прогулки в детском саду. Подготовительная группа к школе	И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова
Изобразительная деятельность в детском саду	Т.С.Комарова
Занятия по конструированию из строительного материала	Л.В.Куцакова
Прописи для дошкольников. Рабочая тетрадь.	
Ознакомление с предметным и социальным окружением	О.В.Дыбина
Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	Л.Павлова
Знакомство детей с правилами дорожного движения (3 – 7 лет)	Т.Ф.Саулина
Ознакомление с природой в детском саду	О.А.Соломенникова
Развитие речи в детском саду	В.В.Гербова
Формирование элементарных математических представлений (все группы)	И.А.Пономарева, В.А.Позина
Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни	Н.В.Полтавцева и др.
Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет	Л.И.Пензулаева
Аппликация семенами	З.Д.Коваленко
Экологическое развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста	М.Д.Маханева
Экспериментальная деятельность в ДОУ	Л.И.Одинцова
Приобщение детей к здоровому образу жизни	Н.В.Толмавцева и др.
Приобщаем детей к художественной литературе	В.В.Гербова
Конструирование в детском саду	И.А.Лыкова
Развитие художественных способностей дошкольников	Т.С.Комарова
Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики	Н.В.Нищева
Прогулки в детском саду	И.В.Кравченко, Т.Л. Долгова

Азбука для дошкольников. «Играем со звуком и словами» ^{1,2} «Играем и читаем вслух» №1,2 «Я и моя семья» «Что с чем соединяется» «Что это такое?» «Я хожу в школу» «Что за чем следует»	
Красивые сказки: «Эстетика для малышей» «Формирование временных представлений» «Экология для малышей» «Нравственно патриотическое воспитание» «Этикет для малышей»	Т.А.Шорыгина
Умный художник. Первый шаг	К.А.Воронова
Изобразительная деятельность в детском саду (все группы)	И.А.Лыкова
Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников	И.А.Лыкова
Лепка и аппликация с детьми 6 – 7 лет	Д.Н.Колдина
Большая книга правил и поведения для воспитанных детей	Г.П.Шалдомова, О.М.Журавлева

4. Учебный план.

Образовательная область	Вид детской деятельности ¹	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (38 недели по тематическому плану)		
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час	
Речевое развитие	Коммуникативная	0,5	10	38	380/6,3	
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	10		380/6,3	
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	40	76	1520/25,3	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	рисование	1	20	38	760/12,6
		лепка	0,5	10	38	380/6,3
		аппликация	0,5	10		380/6,3
	Музыкальная	2	40	76	1520/25,3	
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	60	114	2280/38	
	Итого	10	200	380	7600/126,6	

¹ Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

Расписание непосредственной образовательной деятельности.

День недели	Время (перерыв между НОД не менее 10 мин.)	Образовательная область	Направление ОО	Объём образовательной нагрузки (в день)
<i>понедельник</i>	9.25 – 9.45	Художественно-эстетическое развитие	Музыка	40 мин.
	9.55 – 10.15	Познавательное развитие	Основы науки и естествознания	
<i>вторник</i>	9.25 – 9.45	Физическое развитие	Физическая культура	40 мин.
	9.55 – 10.15	Познавательное развитие	ФЭМП	
<i>среда</i>	9.25 – 9.45	Художественно-эстетическое развитие	Музыка	40 мин.
	9.55 – 10.15	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	
<i>четверг</i>	9.25 – 9.45	Физическое развитие	Физическая культура (Ритмика)	40 мин.
	9.55 – 10.15	Речевое развитие	Развитие речи/Ч.Х.Л.	
<i>пятница</i>	9.25 – 9.45	Физическое развитие	Физическая культура	40 мин.
	9.55 – 10.15	Художественно-эстетическое развитие	Лепка/аппликация/конструирование	
Итого, объём недельной образовательной нагрузки:			10 занятий	3 ч.20мин

5. Комплексы утренней гимнастики (1 комплекс на 2 недели)

Сентябрь Комплекс 1

Ходьба и бег в колонне по одному по сигналу воспитателя (сигналом служит музыкальное сопровождение или удары в бубен).

1. И. п. – стойка ноги параллельно, руки внизу.

1. Поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши;

2. Опустить руки через стороны, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

2. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе.

1. Поворот вправо (влево), отвести правую руку в сторону;

2. выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе.

1. Присесть, вынести руки вперед; встать,

2. выпрямиться, вернуться в исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги врозь, руки за спиной.

1. Наклониться вперед, коснуться пола пальцами рук;

2. выпрямиться, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

5. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, руки на поясе.

1. Прыжки на двух ногах на счет 1–8;

2. повторить 2 раза с небольшой паузой.

7. Игра «Найди себе пару».

Ходьба в колонне по одному, помахивая платочками.

Сентябрь Комплекс 2 (с обручем)

Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег враспынную по всей площадке.

1. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, обруч хватом с боков на груди.

1 – обруч вперед, руки прямые;

2 – обруч вверх;

3 – обруч вперед;

4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

2. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу.

1 – обруч вперед;

2 – наклон вперед, коснуться пола обручем;

3 – выпрямиться, обруч вперед;

4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ш/п., обруч хватом с боков на груди.

1–2 – поворот вправо (влево), обруч вправо (влево);

3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка в обруче, руки вдоль туловища.

Прыжки на двух ногах в обруче на счет 1–8. Повторить 2 раза с небольшой паузой.

5. Игра «Автомобили».

Ходьба в колонне по одному – автомобили поехали в гараж.

Сентябрь

Комплекс 3 (с флажками)

Ходьба в колонне по одному; бег по мостику по доске или дорожке (ширина 25 см, длина 3 м).

1. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу.

1 – флажки в стороны;

2 – флажки вверх, палочки скрестить;

3 – флажки в стороны;

4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу.

1–2 – присесть, флажки вперед;

3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу.

1 – поворот вправо (влево), флажки в стороны;

2 – выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу.

1 – наклон вперед, флажки в стороны;

2 – флажки скрестить перед собой;

3 – флажки в стороны;

4 – выпрямиться, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

5. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, флажки внизу. Прыжки на двух ногах на месте с небольшой паузой.

Ходьба в колонне по одному, оба флажка в правой руке подняты над головой.

Сентябрь

Комплекс 4 (с мячом большого диаметра)

Ходьба и бег между мячами (6–8 штук), положенными в одну линию (расстояние между мячами 0,5 м).

1. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу.

1 – согнуть руки, мяч на грудь;

2 – мяч вверх;

3 – мяч на грудь;

4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч в согнутых руках на груди.

1 – присесть, мяч вынести вперед;

2 – встать, вернуться в исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках на груди.

1 – наклон к правой ноге;

2–3 – прокатить мяч к левой ноге,

подталкивая его правой рукой, взять в обе руки;

4 – вернуться в исходное положение (4–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, мяч на полу.

Прыжки на двух ногах вокруг мяча в обе стороны с небольшой паузой.

5. Игра «Найди себе пару» (используя платочки двух цветов).

Ходьба в колонне по одному, помахивая платочком.

Октябрь

Комплекс 5 (с кубиками)

Ходьба и бег вокруг кубиков с поворотом в обе стороны по сигналу воспитателя.

1. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу.

1 – кубики в стороны;

2 – кубики вверх;

3 – кубики в стороны;

4 – исходное положение (5–6 раз)

2. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, кубики в согнутых руках у плеч.

1 – присесть, положить кубики на пол;

2 – встать, руки на пояс;

3 – присесть, взять кубики;

4 – вернуться в исходное положение (4–6 раз).

3. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, кубики в согнутых руках у плеч.

1–2 – поворот вправо (влево), отвести правую руку в сторону; 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

4. **И. п.** – сидя ноги врозь, кубики у плеч.

1 – наклон вперед, положить кубики у носков ног;

2 – выпрямиться, руки на пояс;

3 – наклониться, взять кубики;

4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

5. **И. п.** – стойка ноги слегка расставлены, руки произвольно, кубики на полу. Прыжки вокруг кубиков в обе стороны.

Ходьба в колонне по одному.

Октябрь

Комплекс 6 (с косичкой (короткий шнур))

Ходьба в колонне по одному, огибая предметы, поставленные по углам площадки.

Бег враспынную.

1. **И. п.** – стойка ноги врозь, косичка внизу.

1 – поднять косичку вперед;

2 – вверх;

3 – вперед;

4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

2. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, косичка внизу.

1 – поднять косичку вперед;

2 – присесть, руки прямые;

3 – встать, косичку вперед;

4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

3. **И. п.** – стойка на коленях, косичка внизу.

1–2 – поворот вправо (влево), косичку отвести в сторону, руки прямые.

3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

4. **И. п.** – сидя ноги врозь, косичка на коленях.

1 – поднять косичку вверх;

2 – наклониться вперед, коснуться косичкой пола как можно дальше;

3 – выпрямиться, косичку вверх;

4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз)

5. **И. п.** – стойка ноги слегка расставлены, руки произвольно, косичка на полу.

Прыжки на двух ногах через косичку.

6. Игра «Автомобили».

Ходьба в колонне по одному – автомобили поехали в гараж.

Октябрь
Комплекс 7

Игра «Огуречик, огуречик...» (прыжки, легкий бег).

На одном конце площадки (зала) находится мышка (воспитатель), на другом – дети. Они приближаются к мышке прыжками на двух ногах, а она произносит:

Огуречик, огуречик,

Не ходи на тот конечик.

Там мышка живет,

Тебе хвостик отгрызет.

Дети убегают в свой домик (за черту), педагог их догоняет.

1. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, руки перед грудью. 1 – руки в стороны; 2 – вернуться в исходное положение.
2. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе.
1 – наклон вперед;
2 – выпрямиться (5–6 раз).
3. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе.
1 – руки в стороны;
2 – присесть;
3 – выпрямиться, руки в стороны;
4 – исходное положение (5–6 раз)
4. **И. п.** – стойка ноги слегка расставлены, руки внизу.
1–2 – поднимаясь на носки, руки за голову, локти в стороны;
3–4 вернуться в исходное положение (5–6 раз).
5. **Игра** «Найдем лягушонка».

Октябрь
Комплекс 8 (с обручем)

Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Стой!» остановиться; бег в колонне по одному. Ходьба и бег чередуются.

1. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, обруч в согнутых руках надет на плечи.
1 – поднять обруч вверх, посмотреть в него;
2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
2. **И. п.** – стойка в обруче, ноги чуть расставлены, руки внизу.
1 – присесть, взять обруч хватом с боков;
2 – выпрямиться, обруч поднять до уровня пояса;
3 – присесть, положить обруч (рис. 13);
4 – встать, вернуться в исходное положение (4–5 раз).
3. **И. п.** – сидя ноги согнуты в обруче, руки в упоре сзади.
1 – выпрямляя, поднять обе ноги вверх;
2 – развести ноги в стороны, опустить на пол по обе стороны от обруча;
3 – поднять прямые ноги вверх, соединяя;
4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).
4. **И. п.** – стойка в упоре на коленях, обруч в согнутых руках на груди.
1 – поворот туловища вправо (влево);
2 – вернуться в исходное положение (6 раз).
5. **И. п.** – стойка перед обручем, ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища.
Прыжки на двух ногах вокруг обруча в обе стороны с небольшой паузой.
6. **Игра** «Угадай, кто кричит».

Ноябрь
Комплекс 9 (с палкой)

Игровое упражнение «Кот и мыши».

Кот мышей сторожит,

Притворился, будто спит.

Дети легко и бесшумно бегают в разных направлениях, а воспитатель приговаривает:

Тише, мыши, не шумите

И кота не разбудите.

Ходьба в колонне по одному на носках руки на поясе за котом – он ведет мышек.

1. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, палка внизу хватом шире плеч.

1 – палку вверх, потянуться;

2 – сгибая руки, палку назад на лопатки;

3 – палку вверх;

4 – палку вниз, вернуться в исходное положение (4–6 раз).

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, палка внизу, хват на ширине плеч. 1 – присесть, палку вперед;

2 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, палка внизу.

1–2 – наклон вперед, палку вверх, прогнуться;

3–4 – исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, палка за головой на плечах.

1 – шаг правой ногой вправо;

2 – наклон вправо;

3 – выпрямиться;

4 – исходное положение. То же влево (5–6 раз).

5. И. п. – стойка ноги чуть расставлены, палка за головой на плечах. Прыжки – ноги врозь, ноги вместе. Выполняется на счет 1–8, затем небольшая пауза, повторить упражнение 2–3 раза.

Ходьба в колонне по одному.

Ноябрь
Комплекс 10 (с кубиком)

Ходьба и бег вокруг кубиков с поворотом по сигналу воспитателя.

1. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке.

1–2 – поднять руки через стороны вверх, передать кубик в левую руку;

3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

2. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке.

1 – присесть, положить кубик на пол;

2 – встать, убрать руки за спину;

3 – присесть, взять кубик в левую руку;

4 – встать, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

3. **И. п.** – стойка на коленях, кубик в правой руке.

1 – поворот вправо (влево), положить кубик у носков ног;

2 – вернуться в исходное положение;

3 – поворот вправо (влево), взять кубик;

4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

4. **И. п.** – сидя ноги врозь, кубик в правой руке.

1 – наклониться вперед, положить кубик у левой ноги;

2 – выпрямиться, руки на пояс;

3 – наклониться, взять кубик в левую руку;

4 – выпрямиться. То же левой рукой (4–6 раз).

5. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, кубик на полу.

Прыжки на двух ногах вокруг кубика в обе стороны.

Ходьба в колонне по одному, кубик в правой руке. На сигнал воспитателя: «Показали кубик!» в движении поднять кубик над головой.

Ноябрь

Комплекс 11 (с мячом большого диаметра)

Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба враспынную между мячами.

1. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу.
 - 1 – поднять мяч на грудь;
 - 2 – поднять мяч вверх, руки прямые;
 - 3 – мяч на грудь;
 - 4 – исходное положение (5–6 раз).
2. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в обеих руках внизу.
 - 1 – поднять мяч на грудь;
 - 2 – наклон к правой ноге;
 - 3 – прокатить мяч к левой ноге;
 - 4 – исходное положение (5 раз).
3. И. п. – стойка на коленях, сидя на пятках.
 - 1–4 – прокатить мяч вправо (влево) вокруг себя, помогая руками (4–6 раз).
4. И. п. – лежа на спине, мяч в прямых руках за головой.
 - 1–2 – согнуть ноги, коснуться мячом колен;
 - 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки с мячом вперед.
 - 1-ударить мячом о пол, поймать двумя руками (5–6 бросков).
6. Игра «Лягушки» (прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед).
7. Игра «Найдем лягушонка»

Ноябрь

Комплекс 12 (с флажками)

Ходьба в колонне по одному. На сигнал педагога: «Пчелки!» дети переходят на бег, помахивая руками, как крылышками, и произносят: «Жу-жу-жу». Ходьба и бег чередуются.

1. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу.
 - 1 – флажки в стороны;
 - 2 – флажки вверх, руки прямые;
 - 3 – флажки в стороны;
 - 4 – исходное положение (5–6 раз).
2. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу.
 - 1 – поворот вправо (влево), флажки в стороны;
 - 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу.
 - 1 – флажки в стороны;
 - 2 – наклон вперед, скрестить флажки;
 - 3 – выпрямиться, флажки в стороны;
 - 4 – исходное положение (5–6 раз).
4. И. п. – ноги на ширине ступни, флажки у плеч.
 - 1–2 – присесть, вынести флажки вперед;
 - 3–4 – исходное положение (5–6 раз).
5. И. п. – ноги слегка расставлены, флажки внизу. Прыжки на двух ногах на счет 1–8 в чередовании с небольшой паузой.

Ходьба в колонне по одному, помахивая флажками над головой (оба флажка в правой руке).

Декабрь
Комплекс 13 (с платочком)

Игра «Догони пару».

Дети становятся в две шеренги на расстоянии 1 м одна от другой. По команде воспитателя: «Раз, два, три – беги!» первая шеренга убегает. Каждый ребенок второй шеренги догоняет ребенка первой шеренги, стоявшего напротив него, прежде чем тот пересечет линию финиша (расстояние – 10 м).

1. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках, хват за концы сверху.
 - 1 – поднять платочек вперед;
 - 2 – платочек вверх;
 - 3 – платочек вперед;
 - 4 – исходное положение (5–6 раз).
2. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, платочек в правой руке внизу.
 - 1–2 – поворот вправо, взмахнуть платочком;
 - 3–4 – исходное положение. Переложить платочек в левую руку. То же влево (6 раз).
3. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках хватом сверху за концы.
 - 1–2 – присесть, вынести платочек вперед;
 - 3–4 – исходное положение (4–6 раз).
4. **И. п.** – стойка ноги врозь, платочек у груди хватом за концы сверху.
 - 1–3 – наклон вперед, помахать платочком вправо (влево);
 - 4 – исходное положение (5–6 раз).
5. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, платочек в правой руке.

Прыжки на двух ногах с поворотом вправо и влево вокруг своей оси, помахая платочком (с небольшой паузой).

Ходьба в колонне по одному, помахая платочком над головой.

Декабрь
Комплекс 14 (с малым мячом (диаметр 10–12 см))

Ходьба в колонне по одному. На сигнал воспитателя: «Снежинки!» дети останавливаются и выполняют легкое кружение на месте, затем обычная ходьба и бег.

1. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. 1 – поднять руки в стороны;
 - 2 – руки вверх, переложить мяч в левую руку;
 - 3 – руки в стороны;
 - 4 – исходное положение (4–6 раз).
2. **И. п.** – стойка ноги врозь, мяч в правой руке.
 - 1 – наклониться вперед;
 - 2–3 – прокатить мяч от правой ноги к левой, поймать его левой рукой;
 - 4 – выпрямиться, мяч в левой руке. То же к левой ноге (5–6 раз).
3. **И. п.** – сидя ноги скрестно, мяч в правой руке.
 - 1 – поворот вправо, отвести правую руку в сторону;
 - 2 – выпрямиться, переложить мяч в левую руку. То же влево (6 раз).
4. **И. п.** – лежа на животе, мяч в согнутых руках перед собой.
 - 1 – прогнуться, вынести мяч вверх-вперед;
 - 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
5. **И. п.** – ноги на ширине ступни, мяч в правой руке.
 - 1 – присесть, вынести мяч вперед в обеих руках;
 - 2 – выпрямиться, вернуться в исходное положение (5–6 раз).
6. **И. п.** – ноги слегка расставлены, мяч в правой руке. Прыжки на двух ногах на месте с небольшой паузой.

Декабрь
Комплекс 15

Игровое упражнение «Веселые снежинки». Ходьба в колонне по одному, бег врассыпную – ветер разносит снежинки.

1. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, руки внизу.
1 – руки впереди;
2 – руки вверх;
3–4 – через стороны руки вниз (5–6 раз).
2. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни.
1–2 – присесть, обхватить колени руками;
3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
3. **И. п.** – сидя ноги врозь, руки на поясе.
1 – руки в стороны;
2 – наклон к правой (левой) ноге, коснуться пальцами рук носков ног;
3 – выпрямиться, руки в стороны;
4 – исходное положение (6 раз).
4. **И. п.** – лежа на спине, руки за головой.
1–2 – поднять прямые ноги, хлопнуть руками по коленям;
3–4 – исходное положение (4–5 раз).
5. **И. п.** – ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжком ноги врозь – ноги вместе на счет 1–8. Повторить 2–3 раза.

Игровое упражнение по выбору детей.

Декабрь
Комплекс 16 с кубиками

Ходьба и бег между кубиками, поставленными в одну линию (расстояние между предметами 0,5 м).

1. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, кубики внизу.
1 – поднять кубики в стороны;
2 – кубики через стороны вверх;
3 – опустить кубики в стороны;
4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
2. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, кубики за спиной.
1 – наклониться вперед, положить кубики на пол;
2 – выпрямиться, руки вдоль туловища;
3 – наклониться, взять кубики;
4 – исходное положение (6 раз).
3. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу.
1–2 – присесть, вынести кубики вперед, постучать 2 раза кубиками один о другой;
3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
4. **И. п.** – стойка на коленях, кубики у плеч.
1–2 – поворот вправо (влево), положить кубик у носков ног;
3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).
5. **И. п.** – стойка ноги слегка расставлены, кубики на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков в обе стороны с небольшой паузой.

Ходьба в колонне по одному.

Январь

Комплекс 17 (с мячом большого диаметра)

Ходьба по кругу, вокруг шнура. На сигнал воспитателя: «Прыг-скок!» остановиться и прыгнуть в круг, из круга, затем снова ходьба. Ходьба и прыжки чередуются.

1. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках внизу. Подбросить мяч вверх (невысоко), поймать двумя руками (5–6 раз).
2. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках у груди. Бросить мяч о пол у правой ноги, поймать двумя руками, выпрямиться. То же у левой ноги (по 4 раза).
3. **И. п.** – стойка на коленях, сидя на пятках, мяч перед собой на полу. Катание мяча вокруг туловища вправо и влево, помогая руками.
4. **И. п.** – лежа на спине, мяч в обеих руках за головой. Повернуться на живот, мяч в прямых руках, повернуться на спину, вернуться в исходное положение (4–6 раз).
5. **И. п.** – ноги слегка расставлены, мяч в согнутых руках перед собой. Прыжки на двух ногах с поворотом вокруг своей оси в обе стороны.

Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.

Январь

Комплекс 18 (с кеглей)

Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами, поставленными врассыпную.

1. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, кегля в правой руке внизу.
 - 1 – руки в стороны;
 - 2 – руки вперед, переложить кеглю в левую руку;
 - 3 – руки в стороны;
 - 4 – исходное положение (4–6 раз).
2. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, кегля в правой руке.
 - 1 – руки в стороны;
 - 2 – наклон вперед, переложить кеглю в левую руку за левой ногой;
 - 3 – выпрямиться, руки в стороны;
 - 4 – исходное положение (5–6 раз).
3. **И. п.** – стойка на коленях, кегля в правой руке.
 - 1 – поворот вправо, отвести кеглю в сторону;
 - 2 – выпрямиться, переложить кеглю в левую руку. То же влево (5–6 раз).
4. **И. п.** – сидя ноги врозь, кегля в обеих руках перед собой.
 - 1 – наклон вперед, поставить кеглю между пяток;
 - 2 – выпрямиться, руки на пояс;
 - 3 – наклониться, взять кеглю;
 - 4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
5. **И. п.** – лежа на спине, ноги прямые, кегля в правой руке.
 - 1–2 – поднять правую ногу вверх, переложить кеглю в левую руку;
 - 3–4 опустить ногу, вернуться в исходное положение (4–6 раз).
6. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, руки произвольно, кегля на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кегли в обе стороны с небольшой паузой.

Ходьба в колонне по одному с кеглей в руках.

Январь
Комплекс 19 с обручем

Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени – как петушки. Бег семенящим шагом (короткие шаги). Ходьба и бег чередуются.

1. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, обруч внизу.
 - 1 – обруч вперед;
 - 2 – обруч на грудь;
 - 3 – обруч вперед;
 - 4 – исходное положение (5–6 раз).
2. **И. п.** – стоя в обруче, руки вдоль туловища.
 - 1 – присесть, взять обруч двумя руками хватом с боков; 2 – встать, поднять обруч до пояса;
3. **И. п.** – присесть, положить обруч на пол; 4 – исходное положение (4–6 раз).
4. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, обруч на груди.
 - 1 – поворот вправо (влево);
 - 2 – исходное положение (5–6 раз).
5. **И. п.** – сидя, ноги врозь, обруч на груди.
 - 1–2 – наклон вперед, коснуться ободом пола;
 - 3–4 – исходное положение (5–7 раз).
6. **И. п.** – стоя перед обручем, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг обруча в обе стороны.
7. Игра «Автомобили».

Январь
Комплекс 20

Ходьба и бег между предметами, поставленными в одну линию (расстояние между предметами 0,5 м).

1. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, руки внизу.
 - 1 – руки в стороны;
 - 2 – руки вверх, хлопнуть в ладоши;
 - 3 – руки в стороны;
 - 4 – исходное положение (5–6 раз).
2. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе.
 - 1 – руки в стороны;
 - 2 – наклон вперед, хлопнуть в ладоши за коленом правой (левой) ноги;
 - 3 – выпрямиться, руки в стороны;
 - 4 – исходное положение (5–6 раз).
3. **И. п.** – ноги на ширине ступни, руки на поясе.
 - 1 – присесть, хлопнуть в ладоши перед собой;
 - 2 – встать, вернуться в исходное положение (5–6 раз).
4. **И. п.** – сидя руки в упоре сзади.
 - 1 – поднять прямые ноги вперед-вверх;
 - 2 – развести ноги в стороны;
 - 3 – соединить ноги вместе;
 - 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).
5. **И. п.** – ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. 1 – прыжком ноги врозь;
 - 2 – прыжком ноги вместе. Выполняется на счет 1–8, затем небольшая пауза; повторить прыжки. Темп выполнения умеренный.
6. Ходьба в колонне по одному.

Февраль

Комплекс 21 с мячом большого диаметра

Игровое упражнение «Прокати мяч».

Дети шеренгой (или двумя) становятся на одной стороне зала. По сигналу воспитателя «Покатили!» наклоняются вперед, прокатывают мяч, а затем бегут за ним. На исходную линию возвращаются шагом (2–3 раза). Построение в круг.

1. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу.
1–2 – поднять мяч вверх, поднимаясь на носки;
3–4 – вернуться в исходное положение (5 раз).
2. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках на груди.
1–3 – наклониться к правой (левой) ноге, прокатить мяч вокруг ноги;
4 – исходное положение (5–6 раз).
3. **И. п.** – сидя ноги прямые, руки в упоре сзади, мяч на стопах.
1–2 – поднять прямые ноги, скатить мяч на грудь, поймав его.
3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
4. **И. п.** – лежа на животе, ноги прямые, мяч в согнутых руках перед собой.
1 – прогнуться, поднять мяч вперед;
2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
5. **И. п.** – ноги чуть расставлены, мяч внизу.
1 – шаг правой ногой вправо (левой влево), мяч поднять над головой;
2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
6. Игра «Кот и мыши».

Февраль

Комплекс 22 на стульях

Игровое задание «Догони свою пару». Дети бегут с одной стороны площадки на противоположную.

1. **И. п.** – сидя на стуле, руки внизу.
1 – поднять руки в стороны;
2 – руки вверх;
3 – руки в стороны;
4 – исходное положение (5–6 раз).
2. **И. п.** – сидя на стуле, ноги расставлены, руки на поясе.
1 – наклон вправо (влево);
2 – исходное положение (5–6 раз).
3. **И. п.** – сидя на стуле, ноги вместе прямые, руки в упоре с боков стула.
1 – поднять правую (левую) ногу вперед-вверх;
2 – опустить ногу, вернуться в исходное положение (4–6 раз).
4. **И. п.** – сидя на стуле, ноги расставлены и согнуты, руки на поясе.
1 – руки в стороны;
2 – наклон вправо (влево);
3 – выпрямиться;
4 – вернуться в исходное положение (6 раз).
5. **И. п.** – стоя за стулом, держаться за спинку стула.
1–2 – приседая, колени развести;
3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
6. **И. п.** – стоя боком к стулу, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг стула в обе стороны под счет воспитателя. Другая серия прыжков выполняется с небольшой паузой.

Ходьба в колонне по одному.

Февраль
Комплекс 23

Ходьба в колонне по одному, затем по кругу, взявшись за руки. По сигналу воспитателя изменить направление движения и пойти в другую сторону.

1. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, руки внизу.
 - 1 – поднять руки в стороны;
 - 2 – руки за голову;
 - 3 – руки в стороны;
 - 4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).
2. **И. п.** – ноги на ширине плеч, руки на поясе.
 - 1 – руки в стороны;
 - 2 – наклон вправо (влево), правая рука вниз, левая вверх;
 - 3 – выпрямиться, руки в стороны;
 - 4 – исходное положение (4–6 раз).
3. **И. п.** – стойка на коленях, руки у плеч.
 - 1–2 – поворот вправо (влево), коснуться пятки левой (правой) ноги;
 - 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).
4. **И. п.** – стойка ноги прямые, руки в упоре сзади.
 - 1–2 – поднять прямые ноги вверх;
 - 3–4 – вернуться в исходное положение (5 раз).
5. **И. п.** – лежа на животе, руки прямые.
 - 1–2 – прогнуться, руки вперед-вверх;
 - 3–4 – исходное положение (4–5 раз).
6. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, руки согнуты к плечам.
 - 1–2 – поднимаясь на носки, руки вверх, потянуться;
 - 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

Игра «Огуречик, огуречик...»

Февраль
Комплекс 24 с палкой

Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: «Лошадки!» ходьба, высоко поднимая колени (темп средний); бег в колонне по одному, на сигнал: «Пчелки!» поднять руки в стороны. Ходьба и бег чередуются.

1. **И. п.** – стойка ноги вместе, палка внизу, хват шире плеч.
 - 1 – палку вверх, потянуться;
 - 2 – сгибая руки, палку на грудь;
 - 3 – палку вверх;
 - 4 – палку вниз (6 раз).
2. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, палка внизу.
 - 1 – присесть, палку вперед;
 - 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).
3. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, палка на груди.
 - 1 – палку вверх;
 - 2 – наклон вправо (влево);
 - 3 – палку вверх;
 - 4 – исходное положение (6 раз).
4. **И. п.** – стойка ноги врозь, палка внизу.
 - 1–2 – наклон вперед, прогнуть спину, палку вверх;
 - 3–4 – исходное положение.
5. **И. п.** – стойка ноги вместе, палка внизу.
 - 1 – прыжком ноги врозь, палку вперед;
 - 2 – прыжком ноги вместе, палку вниз.Выполняется на счет 1–8, повторить 2–3 раза. Счет ведет воспитатель, темп прыжков умеренный.

Ходьба в колонне по одному.

Март

Комплекс 25 с обручем

Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег с изменением направления движения по сигналу воспитателя.

1. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, обруч внизу.
 - 1 – обруч на грудь;
 - 2 – обруч вверх;
 - 3 – обруч на грудь;
 - 4 – исходное положение (5–6 раз).
2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, обруч на груди. 1–2 – присесть, вынести обруч вперед;
 - 3–4 – исходное положение.
3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч на груди.
 - 1 – поворот вправо (влево);
 - 2 – исходное положение (6 раз).
4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу.
 - 1 – обруч вперед;
 - 2 – наклон вперед, коснуться пола;
 - 3 – выпрямиться, обруч вперед;
 - 4 – исходное положение (6 раз).
5. И. п. – стойка в обруче, руки на поясе. Прыжки на счет 1–7, на счет 8 – прыжок из обруча. Темп прыжков умеренный. Повторить 3–4 раза.

Ходьба в колонне по одному.

Март

Комплекс 26 с кубиками

Ходьба и бег вокруг кубиков, с поворотом в обе стороны по сигналу воспитателя.

1. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кубики внизу.
 - 1 – кубики в стороны;
 - 2 – кубики вверх;
 - 3 – кубики в стороны;
 - 4 – исходное положение (5–6 раз).
 2. И. п. – стойка ноги врозь, кубики у плеч.
 - 1 – вынести кубики вперед;
 - 2 – наклониться, положить кубики у носков ног;
 - 3 – выпрямиться, руки на пояс;
 - 4 – наклониться, взять кубики, вернуться в исходное положение (6 раз).
 3. И. п. – стойка на ширине ступни, кубики внизу.
 - 1 – присесть, кубики вперед;
 - 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
 4. И. п. – стойка на коленях, кубики у плеч.
 - 1–2 – поворот вправо (влево), поставить кубики у носков ног;
 - 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).
 5. И. п. – стойка ноги слегка расставлены перед кубиками, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков в обе стороны. Перед серией прыжков в другую сторону небольшая пауза.
- Ходьба в колонне по одному.

Март

Комплекс 27 с мячом большого диаметра

Ходьба и бег в колонне по одному между различными предметами – змейкой.

1. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, мяч внизу.
 - 1 – мяч на грудь;
 - 2 – мяч вверх, потянуться;
 - 3 – мяч на грудь;
 - 4 – исходное положение (5–6 раз).
2. **И. п.** – стойка ноги врозь, мяч в обеих руках внизу.
 - 1–3 – наклониться вперед и прокатить мяч по полу вокруг левой (правой) ноги;
 - 4 – исходное положение (4–5 раз).
3. **И. п.** – стойка на коленях, сидя на пятках, мяч в обеих руках внизу.
 - 1–4 – прокатить мяч вправо (влево), поворачиваясь и перебирая руками (по 3 раза в каждую сторону).
4. **И. п.** – сидя руки в упоре сзади, мяч лежит на стопах ног.
 - 1–2 – поднять ноги вверх, скатывая мяч на живот, поймать мяч;
 - 3–4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).
5. **И. п.** – ноги слегка расставлены, мяч в согнутых руках. Прыжки на двух ногах с поворотом вокруг своей оси на счет 1–8. Повторить 2–3 раза.

Игра «Автомобили»

Март

Комплекс 28

Игра «По ровненькой дорожке».

1. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, руки внизу.
 - 1 – поднять руки в стороны;
 - 2 – руки за голову;
 - 3 – руки в стороны;
 - 4 – исходное положение (5–6 раз).
2. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе.
 - 1 – руки в стороны;
 - 2 – наклониться вперед, коснуться пола;
 - 3 – выпрямиться, руки в стороны;
 - 4 – исходное положение (4–5 раз).
3. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, руки за головой.
 - 1–2 – присесть, руки в стороны;
 - 3–4 – исходное положение (5–6 раз).
4. **И. п.** – стойка ноги врозь, руки на поясе.
 - 1 – поворот вправо (влево), руку отвести вправо;
 - 2 – исходное положение (6 раз).
5. **И. п.** – ноги вместе, руки вдоль туловища.
 - 1 – прыжком ноги врозь, руки в стороны;
 - 2 – исходное положение. Выполняется под счет воспитателя 1–8, затем пауза и повторить 1 раз.

Ходьба в колонне по одному.

Апрель
Комплекс 29 с флажками

Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Лягушки!» остановиться, присесть, руки положить на колени. Бег в колонне по одному, на сигнал: «Птицы!» помахать руками, как крылышками. Ходьба и бег чередуются.

1. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу.
 - 1 – поднять флажки в стороны;
 - 2 – флажки вверх;
 - 3 – флажки в стороны;
 - 4 – вернуться в исходное положение (4–6 раз).
2. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу.
 - 1 – флажки в стороны;
 - 2 – наклон вперед к правой (левой) ноге;
 - 3 – выпрямиться, флажки в стороны;
 - 4 – исходное положение (6 раз).
3. **И. п.** – стойка на коленях, флажки у плеч.
 - 1–2 – поворот вправо (влево), отвести флажок в сторону; 3–4 вернуться в исходное положение (6 раз).
4. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу.
 - 1 – шаг вправо (влево), флажки взмахом в стороны;
 - 2 – свернуться в исходное положение (5–6 раз).
5. **И. п.** – основная стойка, оба флажка в правой руке. Прыжки на двух ногах на месте с небольшой паузой.

Ходьба в колонне по одному, помахая флажками (оба флажка в правой руке).

Апрель
Комплекс 30 с кеглей

Игра «Тишина».

1. **И. п.** – основная стойка, кегля в правой руке внизу.
 - 1–2 – поднять через стороны руки вверх, переложить кеглю в левую руку;
 - 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
2. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, кегля в правой руке. 1 – руки в стороны;
 - 2 – наклон вперед, переложить кеглю в левую руку;
 - 3 – выпрямиться, руки в стороны;
 - 4 – исходное положение (4–6 раз).
3. **И. п.** – стойка на коленях, кегля в правой руке.
 - 1–2 – поворот вправо, поставить кеглю у носка правой ноги; вернуться в исходное положение;
 - 3–4 – поворот вправо, взять кеглю, вернуться в исходное положение. Переложить кеглю в левую руку, то же влево (6 раз).
4. **И. п.** – ноги слегка расставлены, кегля в правой руке.
 - 1 – присесть, поставить кеглю у ног;
 - 2 – встать, выпрямиться, руки на пояс;
 - 3 – присесть, взять кеглю левой рукой;
 - 4 – исходное положение (4–5 раз).
5. **И. п.** – основная стойка, руки произвольно, кегля на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кегли в обе стороны в чередовании с небольшой паузой.

Игра «Найдем лягушонка».

Апрель

Комплекс 31 с палкой

Ходьба в колонне по одному; бег врассыпную.

1. **И. п.** – стойка ноги чуть расставлены, палка внизу хватом шире плеч.
1–2 – поднять палку вверх, потянуться;
3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
2. **И. п.** – основная стойка, палка внизу хватом шире плеч. 1 – палку на грудь;
2 – присесть, палку вперед;
3 – встать, палку на грудь;
4 – исходное положение (4–5 раз).
3. **И. п.** – сидя ноги врозь, палка хватом шире плеч, на груди.
1 – палку вверх;
2 – наклон к правой (левой) ноге, коснуться носка;
3 – выпрямиться, палку вверх;
4 – исходное положение (6 раз).
4. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, палка за головой на плечах.
1 – наклон вправо (влево);
2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
5. **И. п.** – основная стойка, палка внизу хватом шире плеч. Прыжки на двух ногах на счет 1–8, повторить 2–3 раза в чередовании с небольшой паузой.

Ходьба в колонне по одному с палкой (держат как ружье).

Апрель

Комплекс 32 с малым мячом

Прокатывание малых мячей в прямом направлении по сигналу воспитателя и бег за ними на другую сторону площадки. Ходьба на другую сторону на исходную линию (2 раза).

1. **И. п.** – стойка ноги врозь, мяч в правой руке.
1 – руки в стороны;
2 – руки вверх, передать мяч в другую руку;
3 – руки в стороны;
4 – руки вниз (5–6 раз).
2. **И. п.** – стойка ноги врозь, мяч в правой руке.
1 – наклон к правой ноге;
2–3 – прокатить мяч к левой, обратно к правой; в исходное положение. То же с наклоном к левой ноге (4–5 раз).
3. **И. п.** – основная стойка, мяч в обеих руках внизу.
1 – присесть, вынести мяч вперед;
2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
4. **И. п.** – лежа на спине, мяч в обеих руках за головой.
1–2 – одновременным движением поднять правую (левую) ногу и руки с мячом, коснуться мячом колена;
3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
5. **И. п.** – стойка ноги врозь, мяч в согнутых руках перед собой. Броски мяча вверх (невысоко) и ловля двумя руками. Выполняется произвольно.

Ходьба в колонне по одному, мяч в правой руке, поднят над головой.

Май
Комплекс 33

Ходьба и бег в колонне по одному, в чередовании.

1. **И. п.** – основная стойка, руки вдоль туловища.
1 – руки в стороны;
2 – сгибая руки к плечам, подняться на носки и потянуться;
3 – опуститься на всю ступню, руки в стороны;
4 – вернуться в исходное положение (5 раз).
 2. **И. п.** – сидя ноги врозь, руки на поясе.
1 – руки в стороны;
2 – наклон вперед, коснуться пола между пяткок ног;
3 – выпрямиться, руки в стороны;
4 – исходное положение (6 раз).
 3. **И. п.** – стойка на коленях, руки за головой.
1 – поворот вправо (влево), отвести правую руку;
2 – исходное положение (6 раз).
 4. **И. п.** – стойка ноги слегка расставлены, руки за спиной.
1–2 – глубоко присесть, руки за голову, сводя локти вперед и наклоняя голову;
3–4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).
 5. **И. п.** – основная стойка, руки на поясе.
1 – мах правой ногой вправо (влево);
2 – исходное положение (5–6 раз).
- Игра «Совушка».

Май
Комплекс 34 с кубиками

Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками (8–10 шт.), поставленными вдоль площадки (расстояние между предметами 0,5 м).

1. **И. п.** – основная стойка, кубики в обеих руках внизу.
1 – кубики вперед;
2 – кубики вверх;
3 – кубики в стороны;
4 – исходное положение (5–6 раз).
2. **И. п.** – сидя ноги врозь, кубики у плеч.
1 – наклониться вперед, положить кубики у носков ног; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
3. **И. п.** – стойка на коленях, кубики у плеч.
1 – поворот вправо, положить кубик у носков ног;
2 – выпрямиться;
3 – поворот влево, поставить кубик;
4 – выпрямиться;
5 – поворот вправо (влево), взять кубик;
6 – вернуться в исходное положение (по 3 раза).
4. **И. п.** – основная стойка, кубики у плеч.
1–2 – присесть, вынести кубики вперед;
3–4 – исходное положение (5 раз).
5. **И. п.** – стоя перед кубиками, ноги слегка расставлены, руки произвольно.
Прыжки на двух ногах вокруг кубиков.
Ходьба в колонне по одному.

Май

Комплекс 35 с косичкой (длина 50 см)

Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.

1. **И. п.** – основная стойка, косичка внизу в двух руках.
 - 1 – косичку на грудь;
 - 2 – косичку вверх;
 - 3 – косичку на грудь;
 - 4 – исходное положение (5–6 раз).
2. **И. п.** – основная стойка, косичка внизу в двух руках.
 - 1 – присесть, косичку вперед;
 - 2 – исходное положение (4–5 раз).
3. **И. п.** – стойка ноги врозь, косичка внизу в обеих руках. 1 – косичку вверх;
 - 2 – наклон вправо (влево);
 - 3 – выпрямиться;
 - 4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
4. **И. п.** – сидя ноги врозь, косичка на груди.
 - 1–2 – наклон вперед, коснуться носков ног;
 - 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
5. **И. п.** – стоя боком к косичке, руки на поясе, косичка на полу. Прыжки через косичку справа и слева, продвигаясь вперед. Поворот кругом и снова прыжки вдоль косички на двух ногах.

Игра малой подвижности по выбору детей.

Май

Комплекс 36 с мячом большого диаметра

Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя: «Аист!» остановиться и встать на одной ноге, руки на пояс; на сигнал: «Лягушки!» присесть. Бег врассыпную.

1. **И. п.** – основная стойка, мяч внизу.
 - 1–2 – поднимаясь на носки, поднять мяч вверх;
 - 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
2. **И. п.** – стойка ноги врозь, мяч внизу.
 - 1 – поднять мяч вверх;
 - 2 – наклон вправо (влево);
 - 3 – выпрямиться;
 - 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).
3. **И. п.** – основная стойка, мяч на груди.
 - 1 – присесть, мяч вперед;
 - 2 – исходное положение (4–5 раз).
4. **И. п.** – лежа на спине, ноги прямые мяч за головой.
 - 1–2 – поднять правую (левую) ногу, коснуться мячом колена;
 - 3–4 – вернуться в исходное положение (4–6 раз).
5. **Игра «Удочка».**

Ходьба в колонне по одному.

Июнь
Комплекс 37

Игра «Догони свою пару». Дети перебегают с одной стороны площадки на противоположную.

1. **И. п.** – стойка ноги на ш/с., руки вдоль туловища.
 - 1 – поднять руки вперед, хлопнуть в ладоши перед собой;
 - 2 – отвести руки назад, хлопнуть в ладоши за спиной;
 - 3 – вынести руки вперед, хлопнуть в ладоши перед собой;
 - 4 – вернуться в исходное положение (4–6 раз).
2. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища.
 - 1 – поворот вправо, хлопнуть в ладоши;
 - 2 – выпрямиться, вернуться в исходное положение. То же влево (по 3 раза).
3. **И. п.** – основная стойка, руки на поясе.
 - 1 – руки в стороны;
 - 2 – поднять правую (левую) ногу вперед, хлопнуть под коленом;
 - 3 – опустить ногу, руки в стороны;
 - 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).
4. **И. п.** – лежа на животе, руки согнуты в локтях перед собой.
 - 1 – руки вперед, прогнуться;
 - 2 – исходное положение (5–6 раз).
5. **И. п.** – основная стойка, руки вдоль туловища.
 - 1 – прыжком ноги врозь, руки в стороны;
 - 2 – прыжком ноги вместе, вернуться в исходное положение. Выполняется на счет 1–8, повторить 2 раза.

Ходьба в колонне по одному.

Июнь
Комплекс 38 с кубиком

Игра «Совушка».

1. **И. п.** – основная стойка, кубик в правой руке.
 - 1–2 – поднимаясь на носки, переложить кубик в левую руку;
 - 3–4 вернуться в исходное положение (5–6 раз).
2. **И. п.** – основная стойка, кубик в правой руке.
 - 1 – присесть, переложить кубик в левую руку;
 - 2 – исходное положение, кубик в левой руке (5–6 раз).
3. **И. п.** – сидя ноги врозь, кубик в правой руке.
 - 1 – наклониться, положить кубик у носка левой ноги;
 - 2 – выпрямиться, руки на пояс;
 - 3 – наклониться, взять кубик в левую руку. То же к правой ноге (по 3 раза).
4. **И. п.** – стойка на коленях, кубик в правой руке.
 - 1 – поворот вправо (влево), положить кубик у носков ног;
 - 2 – поворот вправо (влево), взять кубик (6 раз).
5. **И. п.** – основная стойка перед кубиком, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах, вокруг кубиков в обе стороны.

Ходьба в колонне по одному с кубиком в руках.

Июнь
Комплекс 39 с палкой

Игра «Огуречик, огуречик...»

1. **И. п.** – основная стойка, палка внизу.
1 – поднять палку вверх;
2 – опустить палку за голову на плечи;
3 – палку вверх;
4 – исходное положение (5–6 раз).
2. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, палка внизу.
1 – поднять палку вверх;
2 – наклон вправо (влево);
3 – выпрямиться;
4 – исходное положение (5–6 раз).
3. **И. п.** – сидя ноги врозь, палка внизу.
1 – поднять палку вверх;
2 – наклон вперед, коснуться носков ног;
3 – выпрямиться, палку вверх;
4 – исходное положение (6 раз)
4. **И. п.** – стойка ноги чуть расставлены, опираясь двумя руками о палку.
1–2 – присесть;
3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
5. **И. п.** – основная стойка, палка на груди.
1 – правую ногу назад на носок, палку вверх;
2 – исходное положение. То же левой ногой (5–6 раз).

Ходьба в колонне по одному.

Июнь
Комплекс 40 с обручем

Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную по всей площадке.

1. **И. п.** – основная стойка, обруч внизу.
1–2 – поднять обруч вверх, поднимаясь на носки;
3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
2. **И. п.** – ноги слегка расставлены, обруч у груди.
1 – присесть, вынести обруч вперед;
2 – исходное положение (4–6 раз).
3. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу.
1–обруч вверх;
2 – наклон вправо (влево);
3 – выпрямиться;
4 – исходное положение (6 раз).
4. **И. п.** – стойка ноги врозь, обруч внизу.
1 – поднять обруч вверх;
2 – наклониться, коснуться ободом пола;
3 – выпрямиться, обруч вверх;
4 – исходное положение (5–6 раз).
5. **И. п.** – основная стойка в обруче, руки произвольно. На счет 1–7 прыжки на двух ногах в обруче; на счет 8 прыжок из обруча (2–3 раза).

Ходьба в колонне по одному.

Июль

Комплекс 41 с флажками

Игра «По ровненькой дорожке».

1. **И. п.** – основная стойка, флажки внизу.
 - 1 – флажки в стороны;
 - 2 – флажки вперед, скрестить;
 - 3 – флажки в стороны;
 - 4 – исходное положение (4–5 раз).
2. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу.
 - 1 – поворот вправо (влево), взмахнуть флажками;
 - 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).
3. **И. п.** – основная стойка, флажки у плеч.
 - 1–2 – присесть, вынести флажки вперед;
 - 3–4 – исходное положение (5–6 раз):
4. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу.
 - 1 – поднять флажки в стороны;
 - 2 – наклониться вперед, скрестить флажки;
 - 3 – выпрямиться, флажки в стороны;
 - 4 – исходное положение (4–5 раз).
5. **И. п.** – основная стойка, флажки внизу.
Прыжки на двух ногах на месте, с небольшой паузой.

Июль

Комплекс 42 с мячом большого диаметра

Ходьба и бег с выполнением заданий по сигналу воспитателя.

1. **И. п.** – стойка ноги слегка расставлены, мяч в обеих руках внизу.
 - 1 – мяч вперед;
 - 2 – мяч вверх, руки прямые;
 - 3 – мяч вперед;
 - 4 – исходное положение (4–5 раз).
2. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, мяч внизу.
 - 1–2 – присесть, мяч вынести вперед;
 - 3–4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).
3. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч в согнутых руках у груди. Поворот вправо (влево), уронить мяч у носка правой ноги, поймать мяч, вернуться в исходное положение (по 3 раза).
4. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках перед собой. Броски мяча вверх (невысоко) и ловля его двумя руками (несколько раз подряд).
5. **И. п.** – основная стойка, мяч внизу.
 - 1 – правую ногу назад на носок, мяч вперед;
 - 2 – исходное положение. То же левой ногой (5–6 раз).
6. **И. п.** – основная стойка, мяч в согнутых руках. Прыжки на двух ногах вокруг своей оси с небольшой паузой.

Ходьба в колонне по одному.

Июль
Комплекс 43

Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; бег между предметами (кегли, кубики). Ходьба и бег чередуются.

1. **И. п.** – основная стойка, руки на поясе.
 - 1 – руки к плечам;
 - 2 – руки вверх;
 - 3 – руки к плечам;
 - 4 – исходное положение (5–6 раз).
2. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе.
 - 1 – руки в стороны;
 - 2 – наклон вперед, коснуться ладонями колен;
 - 3 – выпрямиться, руки в стороны;
 - 4 – исходное положение (5 раз).
3. **И. п.** – стойка ноги врозь, руки на поясе.
 - 1 – руки в стороны;
 - 2 – наклон вправо (влево), правую руку вниз, левую вверх;
 - 3 – выпрямиться, руки в стороны;
 - 4 – исходное положение (6 раз).
4. **И. п.** – основная стойка, руки вдоль туловища.
 - 1–2 – присесть, руки вынести вперед;
 - 3–4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).
5. **И. п.** – основная стойка, руки вдоль туловища.
 - 1 – прыжком ноги врозь, руки в стороны;
 - 2 – прыжком ноги вместе, руки вдоль туловища. Выполняется на счет 1–8. Повторить 2–3 раза.

Ходьба в колонне по одному.

Июль
Комплекс 44 с кеглей

Игра «Совушка».

1. **И. п.** – основная стойка, кегля в правой руке.
 - 1 – руки в стороны;
 - 2 – поднять кеглю вверх, переложить в левую руку;
 - 3 – руки в стороны;
 - 4 – исходное положение (5–6 раз).
2. **И. п.** – основная стойка, кегля в правой руке.
 - 1 – присесть, поставить кеглю на пол;
 - 2 – встать, выпрямиться;
 - 3 – присесть, взять кеглю в левую руку, вернуться в исходное положение (4–5 раз).
3. **И. п.** – стойка на коленях, кегля в правой руке.
 - 1 – поворот вправо (влево), поставить кеглю у носка правой ноги;
 - 2 – выпрямиться, руки на пояс;
 - 3 – поворот вправо (влево), взять кеглю;
 - 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).
4. **И. п.** – сидя ноги врозь, кегля в обеих руках перед собой.
 - 1 – наклониться вперед, поставить кеглю у носков ног;
 - 2 – выпрямиться, руки на пояс;
 - 3 – наклон вперед, взять кеглю;
 - 4 – исходное положение (5–6 раз).
5. **И. п.** – основная стойка, кегля на полу, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах вокруг кегли в обе стороны. Перед прыжками в другую сторону небольшая пауза.

Ходьба в колонне по одному, в правой руке кегля.

Август

Комплекс 45 с косичкой (скакалкой)

Ходьба, бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.

1. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни.
 - 1 – косичку на грудь;
 - 2 – косичку вверх, потянуться;
 - 3 – косичку на грудь;
 - 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).
2. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, косичка внизу.
 - 1 – косичку вверх;
 - 2 – наклон вправо (влево);
 - 3 – выпрямиться, косичку вверх;
 - 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).
3. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, косичка внизу. 1–2 – присесть, косичку вперед;
 - 3–4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).
4. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, косичка внизу.
 - 1 – поднять косичку вверх;
 - 2 – наклон вперед, коснуться косичкой правой (левой) стопы;
 - 3 – выпрямиться, косичку поднять вверх;
 - 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).
5. **И. п.** – основная стойка, косичка внизу.
 - 1 – прыжком ноги врозь, косичку вперед;
 - 2 – прыжком ноги вместе, косичку вниз.Выполняется на счет воспитателя 1–8; повторить 2–3 раза.

Ходьба в колонне по одному.

Август

Комплекс 46 с кубиком

Игровое упражнение «Пробеги – не задень». Ходьба и бег по дорожке из шнуров или реек (длина 3–4 м, ширина 30 см).

1. **И. п.** – стойка ноги на ш/п., кубик в правой руке.
 - 1 – руки в стороны;
 - 2 – поднимаясь на носки, руки вверх, переложить кубик в левую руку;
 - 3 – опуститься на всю ступню, руки в стороны;
 - 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).
2. **И. п.** – основная стойка, кубик в правой руке.
 - 1 – присесть, переложить кубик в левую руку;
 - 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
3. **И. п.** – стойка на коленях, кубик в правой руке;
 - 1 – наклон вправо (влево) положить кубик, подальше;
 - 2 – выпрямиться, руки на пояс;
 - 3 – наклон вправо (влево), взять кубик;
 - 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).
4. **И. п.** – сидя ноги врозь, кубик в правой руке.
 - 1 – наклон вперед, поставить кубик между пяток ног;
 - 2 – выпрямиться, руки на пояс;
 - 3 – наклон вперед, взять кубик левой рукой;
 - 4 – исходное положение, кубик в левой руке (4–5 раз).
5. **И. п.** – основная стойка перед кубиком, руки вдоль туловища. Прыжки вокруг кубика в обе стороны с небольшой паузой между сериями прыжков.

Игра «Совушка».

Август**Комплекс 47 с обручем**

Игровое упражнение «Пробеги – не задень». Ходьба и бег между предметами (кубики, кегли, мячи) змейкой, стараясь не задеть их.

1. **И. п.** – основная стойка, обруч внизу, хват рук с боков.
 - 1 – обруч вперед;
 - 2 – обруч вверх;
 - 3 – обруч вперед;
 - 4 – исходное положение (4–5 раз).
2. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, обруч у груди.
 - 1 – присесть, обруч вперед;
 - 2 – исходное положение (5 раз).
3. **И. п.** – стойка на коленях, обруч хватом рук с боков.
 - 1 – поворот вправо (влево);
 - 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).
4. **И. п.** – основная стойка, обруч хватом согнутых рук с боков на груди.
 - 1 – поднять правую (левую) ногу согнутую в колене, коснуться ободом обруча;
 - 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
5. **И. п.** – стоя в обруче, руки вдоль туловища. На счет 1–7 прыжки на двух ногах в обруче; на счет 8 прыжок из обруча. Повторить 2–3 раза.

Игра «Кто ушел?»

Август**Комплекс 48 с мячом большого диаметра**

Игра «Догони мяч». По сигналу воспитателя прокатить мяч от исходной черты и побегать за ним. Для повторения игрового задания дети возвращаются шагом.

1. **И. п.** – основная стойка, мяч внизу.
 - 1–2 – поднимаясь на носки, мяч поднять вверх;
 - 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
2. **И. п.** – стойка ноги на ширине ступни, мяч у груди.
 - 1 – присесть, уронить мяч, поймать;
 - 2 – вернуться в исходное положение (несколько раз подряд).
3. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках у груди.
 - 1 – поворот вправо (влево);
 - 2 – бросить мяч о пол у правой (левой) ноги;
 - 3 – поймать мяч;
 - 4 – вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).
4. **И. п.** – стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках внизу. Броски мяча вверх (невысоко), ловля его двумя руками. Несколько раз подряд; выполняется в произвольном темпе.
5. **Игра «Удочка».**

Ходьба в колонне по одному.

Циклограмма мероприятий, проводимых в течение года:

№	Содержание деятельности	Периодичность выполнения	Ответственные	Сроки
1.	Оптимизация режима			
	Определение оптимальной нагрузки на детей с учётом возрастных и инд. особенностей		Старший воспитатель, ст. м/сестра, врач	в течение года
2.	Организация двигательного режима			
	Физкультурные занятия	3 раза в неделю	инструктор по физкультуре	в теч. года

	Утренняя гимнастика	ежедневно	воспитатели, инструктор по физкультуре	в теч. года
	Гимнастика после сна	ежедневно	воспитатели	в теч. года
	Прогулки с включением подвижных игровых упражнений.	ежедневно	воспитатели	в теч. года
	Музыкальные занятия	2 раза в неделю	муз. рук-ли, воспитатели	в теч. года
	Спортивные досуги	1 раз в месяц	инструктор по физкультуре	в теч. года
	Оздоровительный бег	ежедневно во время прогулок	инструктор по физкультуре	В теч. года
	Игры в спортивных уголках.	ежедневно	воспитатели	в теч. года
3.	<i>Охрана психического здоровья</i>			
	Использование приёмов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	ежедневно, несколько раз в день	воспитатели	в теч. года
4.	<i>Профилактика заболеваемости</i>			
	Дыхательная гимнастика в игровой форме	утр. гимнастика, на прогулке, после сна	воспитатели, контроль м/сестры	в теч. года
	Профилактическая прививка против гриппа	Все дети с согласия родителей 1 раз в год	ст. м/сестра	ноябрь- декабрь
5.	<i>Закаливание с учётом состояния здоровья</i>			
	Воздушные ванны (облегчённая одежда, одежда соответствует сезону года)	ежедневно	воспитатели	в теч. года
	Прогулки на воздухе	ежедневно	воспитатели	в теч. года
	Хождение босиком по траве	в тёплую погоду	воспитатели	летом
	Обширное умывание, мытьё рук до локтей	ежедневно	воспитатели	в теч. года
	Полоскание рта кипячёной охлаждённой водой	после каждого приёма пищи	воспитатели, мл. воспитатели	в теч. года
	Игры с водой	на прогулке	воспитатели	июнь- август
	Привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно	воспитатели	в теч. года
6.	<i>Лечебно-оздоровительная работа</i>			
	В и т а м и н о т е р а п и я			
	Настойка шиповника	по 1 разу в течение 10 дней	медсестра	октябрь ноябрь, январь, март
	Витаминация третьего блюда	ежедневно	медсестра	в теч. года

Методы физического развития

Наглядные	<ul style="list-style-type: none"> - Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) - Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) - Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)
Словесные	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснения, пояснения, указания - Подача команд, распоряжений, сигналов - Вопросы к детям - Образный сюжетный рассказ, беседа - Словесная инструкция
Практические	<ul style="list-style-type: none"> - Повторение упражнений без изменения и с изменениями - Проведение упражнений в игровой форме; - Проведение упражнений в соревновательной форме

Здоровьесберегающие технологии

Медико-профилактические	<ul style="list-style-type: none"> • организация мониторинга здоровья дошкольников • организация и контроль питания детей • физического развития дошкольников • закаливание • организация профилактических мероприятий • организация обеспечения требований СанПиНов • организация здоровьесберегающей среды
Физкультурно-оздоровительные	<ul style="list-style-type: none"> • развитие физических качеств, двигательной активности • становление физической культуры детей • дыхательная гимнастика • профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки • воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье
Психологическая безопасность	<ul style="list-style-type: none"> • комфортная организация режимных моментов • оптимальный двигательный режим • правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок • доброжелательный стиль общения взрослого с детьми • целесообразность в применении приемов и методов • использование приемов релаксации в режиме дня
Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса	<ul style="list-style-type: none"> • учет гигиенических требований • создание условий для оздоровительных режимов • бережное отношение к нервной системе ребенка • учет индивидуальных особенностей и интересов детей • предоставление ребенку свободы выбора • создание условий для самореализации • ориентация на зону ближайшего развития

7. «Паспорт здоровья группы»

ГРУППА ЗДОРОВЬЯ

№	ФИ ребенка	Дата рождения	Группа здоровья	Группа по физкультуре
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				

АНТРОПОМЕТРИЯ

№	ФИ ребенка	Начало года		Конец года	
		вес	рост	вес	рост
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					

8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					
31					
32					

Маркировка мебели

МЕТКА (цвет метки на детской мебели)	Обозначение	Рост (см)	Стол (см)	Стул (см)
	00	до 85	34	18
	0	85-100	40	22
	1	100-115	46	26
	2	115-130	52	30
	3	свыше 130	58	34

Маркировка мебели в ДОУ производится в соответствии с данной таблицей

- 00 – черный
- 0 - белый
- 1 – оранжевый
- 2 – фиолетовый
- 3 - желтый

группа	мебель			
	стол		стул	
	размер	количество	размер	количество
00	340		180	
0	400		220	
1	460		260	
2	520		300	
3	580		340	
4	640		380	

График влажной санитарной уборки

Время	Помещения			
	Групповая комната	Спальня	Приемная	Туалетная комната
07.45 – 08.00	+	+		
9.00–9.30		+		
9.30–10.00			+	
11.00–12.00	+			+
13.00–14.00	+		+	
15.00–15.30				
16.00–16.30			+	
16.30–17.00	+			+

График проветривания

Время	Помещения			
	Групповая комната	Спальня	Приемная	Туалетная комната
7.00–7.10	+	+		
9.10–9.20				
9.30–9.45			+	+
11.00–11.15	+			
11.20–11.30		+		
11.30–11.55				
13.15–13.30				+
13.30–13.40	+		+	
15.40–15.50		+		
17.50–18.00	+		+	
18.30–18.45				+
18.45–19.00			+	

График кварцевания

Время	Помещения			
	Групповая комната	Спальня	Приемная	Туалетная комната
7.00–7.30			+	
10.30–11.30		+		
13.30–14.00	+			
14.00–14.30			+	
15.30–16.30		+		
17.30–18.00	+			

График мытья игрушек

группы	Первая половина дня	Вторая половина дня
1 –я младшая 2 –я младшая	+	+
средняя старшая подготовительная.		+

Таблица Сроков противопоказания к проведению физкультурных занятий и закаливающих процедур

№	Название болезни	Срок
1	Пневмония	Через 14-20 дней
2	Ангина	Через 3-6 дней
3	Острый бронхит	Через 7-12 дней
4	Ветряная оспа	Через 7-8 дней
5	Дизентерия	Через 14-16 дней
6	Скарлатина	Через 30- 40 дней
7	Миокардит	Через 60-70 дней
8	Отит	Через 14-16 дней
9	Ревматизм н. фаза	Через 6-8 месяцев
10	Болезнь Боткина	С разрешения врача через 6-12 мес.
11	Желудочно-кишечные заболевания	Через 2-3 дня
12	Корь	Через 14-16 дней

13	Все заболевания в остром периоде, ломкости костей, склонность к кровотечениям, заболевания кожи, заболевания почек	Не проводятся
----	--	---------------

Требования к одежде детей 3 — 7 лет в помещении.

Температура воздуха (°С)	Одежда	Допустимое число слоев одежды в области туловища
18 — 20	Хлопчатобумажное белье, платье из полушерстяной или толстой хлопчатобумажной ткани, колготы, для старших дошкольников гольфы, на ногах туфли.	2 — 3
21—22	Хлопчатобумажное белье, платье (рубашка) из тонкой хлопчатобумажной ткани с коротким рукавом, гольфы, на ногах легкие туфли или босоножки.	2
23 и выше	Тонкое хлопчатобумажное белье или без него, легкое платье, летняя рубашка без рукавов, носки, на ногах босоножки.	1—2

8. План взаимодействия с родителями на год

Сентябрь:

1. Родительское собрание: "Особенности развития детей пятого года жизни и основные задачи воспитания".
2. Беседа с родителями: "Организация самообслуживания в д/с и дома".
3. Папка-передвижка: "Чтобы дети не болели".

Октябрь:

1. Консультация: "Детские вопросы и как на них отвечать".
2. Беседа с родителями: "Такие разные дети".
3. Развлечение: «Осень золотая».
4. Выставка осенних поделок: "Осенний калейдоскоп".

Ноябрь:

1. Семинар-практикум: "Трудовое воспитание детей в доу".
2. Папка-передвижка: «Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей».
3. Развлечение: "День матери".

Декабрь:

1. Мастерская Деда Мороза: "Зимние фантазии".
2. Информационный стенд: «Безопасный Новый год».
3. Утренник: "Здравствуй Новый год!"

Январь:

1. Консультация: "Воспитание любознательности у ребёнка в саду и дома".
2. Развлечение: "Колядки".
3. Папка-передвижка: "Самара - город трудовой славы!"
4. Информационный стенд: "Профилактика зрения".

Февраль:

1. Круглый стол: "«Что такое ЗОЖ»".
2. Фотовыставка: "Мой папа-защитник!"
3. Помощь родителей в расчистке снега на участках.
4. Спортивный праздник ко Дню защитников Отечества.
5. Развлечение: "Масленица".

Март:

1. Консультация: «Воспитание у детей внимания и усидчивости».
2. Стенгазета : "Моя любимая мама".
3. Информационный стенд: "«Добрые советы родителям»».
4. Утренник: "8 марта праздник мам".

Апрель:

1. Беседа с родителями: "Осторожно улица".
2. Выставка: «Навстречу весне».
3. Посадка деревьев на участке.

Май:

1. Родительское собрание: "«Наши достижения.»"
2. Папка-передвижка: «День Победы».
3. Озеленение участка, посадка цветов на клумбах.

9.Перспективно-тематическое планирование педагогического процесса в средней группе (на год)

«Праздники»	«Лексическая тема»	«Традиции»	Период
День знаний (1 сентября)	«Школа»	Развлечения	1— 10 сентября
Международный день красоты (9 сентября)	«Осень», «Овощи, фрукты, ягоды»	Выставка детских работ из природного материала	13 – 17 сентября
День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	«Детский сад», «Профессии» (орудия труда)	Экскурсия по детскому саду	20 – 24 сентября
Международный день музыки (1 октября)	«Музыкальные инструменты»	Музыкальная викторина	27- 1 октября
Всемирный день животных (4 октября)	«Домашние и дикие животные». «Уход за животными»	Проект «Красная книга»	4 – 22 октября
Международный день анимации (мультфильмов) (28 октября)	«Герои мультфильмов, сказок»	проекты	25 – 29 октября
День Народного единства (4 ноября)	«Знакомство с праздником». «Мы живем в России»	Выставки на группах, экскурсии	1 ноября – 12 ноября
Неделя вежливости	«Правила поведения». «Посуда».	Сюжетно – ролевые игры	15 - 19 ноября
День матери (последнее воскресенье ноября)	«Обувь». «Одежда».	Развлечения	29 – 3 декабря
Международный день людей с ограниченными возможностями (5 декабря)	«Бытовая техника». «Правила безопасности»	Экскурсии	6 – 10 декабря
Новый год (31 -1 января)	«Зима»	Новогодний утренник. Выставка	13 – 30 декабря

		новогодних поделок	
Рождество (7 января)	«Зимние забавы»	Развлечения	10 – 30 января
Крещение	«Знакомство с праздником»	Развлечения	
Спортивные развлечения	«Здоровый образ жизни». «Спортивные игры, принадлежности»	Неделя здоровья	31 – 11 февраля
День защитника Отечества (23 февраля)	«Военные профессии»	Праздники, выставки детских работ	14 – 25 февраля
Международный женский день (8 марта)	«Цветы»	Праздник	28 февраля – 11 марта
Всемирный день Земли и водных ресурсов (21 марта)	«Рыбы»	Проектная деятельность	14 – 18 марта
Международный день Театра (27 марта)	«Виды театров» «Цирк»	Просмотр театрализованных представлений детей ДОУ старшего возраста	21 – 25 марта
Международный день детской книги (2 апреля)	«Какие бывают книги». «Детские писатели»	Проекты	28 марта – 1 апреля
День космонавтики (12 апреля)	«Космос»	Развлечения, выставки	4 – 15 апреля
Пасха (24 апреля)	«Весна»	Выставка, развлечения	18 – 22 апреля
День Победы (9 мая)	«Памятники героям ВОВ»	Праздник, поздравление ветеранов.	25 апреля – 6 мая
Международный день Семьи (15 мая)	«Семья». «Члены семьи»	Проектная деятельность	12 – 15 мая
Здравствуй лето!	«Лето». «Насекомые»	Выпускной бал	16 – 31 мая

10. Календарный план образовательной деятельности (Содержание образовательного процесса) (таблица)

Тема недели: _____ Дата _____

День недели	Режим	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)	Взаимодействие с родителями
		Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах		
1	2	3	4	5	6	7
Понедельник	Утро					
	ОД					
	Прогулка					
	Деятельность перед сном					
	2 п. д.					
	Прогулка					

Примерная структура ПЛАНИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ (на день)

Тема недели: _____ **Дата** _____

Тема	Режим	Интеграция образовательных областей	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)	Взаимодействие с родителями/ социальными партнерами (театрами, спортивными, художественными школами, общеобразовательными учреждениями).	
			Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах			
1	2		3	4	5	6	7	
	Утро: игры, дежурство, индивид. работа, поручения, утр. гимнастика, КГН, завтрак, игры.	Указываются образов. области, задачи которых реализуются в данной деятельности и формах работы с детьми	Бассейн, утр. гимнастика; дидактические игры, чтение худ. литературы; беседа; развивающие игры; артикуляционная и пальчиковая гимнастика	Беседа; подражательные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям	Объяснение, показ личный пример, напоминание, ситуативный разговор, напоминание.	Обогащение предметно-развивающей среды в группе. Активизация детей на самостоятельную деятельность в центрах: книги, природы, худож. творчества; дежурства; сюжетно-ролевые игры; моделирование; ведение календаря природы.	Беседы, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые) Совместные праздники, досуги, занятия. Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Организация совместной трудовой деятельности (труд в природе, в группе) – субботники. Семейные творческие проекты, презентации, конкурсы, интеллектуальный марафон.	
	Непосредственно образовательная деятельность		(занятия по расписанию) Указывается деятельность и краткое содержание занятий.					Родительские собрания, гостиные, работа родитель-ских клубов, семинары, открытые просмотры, мастер-класс. Семинары-практикумы. Игровые образовательн. программы. Анкетирование. Интерактив-ное взаимодействие через сайт ДОУ. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы.
	Игры, подготовка к прогулке. Прогулка: игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, физкультурно-оздоровительная работа.		Подвижная игра, спортивные игры, физкультурное занятие на улице. Наблюдения за объектами живой и неживой природы. Целевые прогулки, экскурсии. Труд на участке, в цветнике, огороде.	Беседа; подражательные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям. Коррекция.	Сюжетно-ролевая игра, наблюдение, экспериментирование, исследование, деятельность, конструирование, развивающие игры, рассказ, беседа, создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации, изготовление макетов, моделирование, сравнение, объяснение, показ, личный пример,	Обогащение предметно-развивающей среды в группе, на участке. Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры. Игры с песком (со снегом). Экспериментирование (песок, вода, снег, ветер). Моделирование. Опыты. Продуктивная деятельность.	Экскурсии с детьми. Чтение детям, заучивание наизусть.	
	Возвращение с прогулки, КГН, обед, работа перед сном		Чтение художественной литературы.	Самостоятельная деятельность детей в центрах активн.	Самостоятельная деятельность детей в различных центрах активности.	Самостоятельная деятельность детей в различных центрах активности.	Экскурсии в школу, дома творчества. Показ спектаклей кукольного театра.	
	Вечер: оздоровит. и закалив. процедуры,		Бассейн, гимнастика после сна, закаливание. Кружки. Сюжетно-ролевые, дидактические, досуговые	Беседа; подражательные движения; обучающие игры.		Обогащение предметно-развивающей среды в группе.		

КГН, полдник , игры самост. деятельность детей, досуги, кружки инд. работа		игры. Чтение худ. литерату-ры, видео-просмотры. Викторины, конкурсы, КВН. Совместный труд детей. Выставки. Драматизации. Показ спектаклей.	Закрепление пройденного по образовательным областям. Коррекция.	ситуативный разговор.	Игры- экспериментирования, сюжетные самодетельные, дидактические, настольно-печ. игры. Самостоят. худож. деятельность, творческие задания; дежурство; ведение календаря природы. Работа в центрах: природы, книги, худож. творчества. Опыты. Постройки для сюжетных игр. Продуктивная деят.	
Прогулка.		Все мероприятия планируются также как и в первую половину дня.				